

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Минский государственный лингвистический университет»
Факультет английского языка
Кафедра белорусской филологии и зарубежной литературы

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой
_____/ М. М. Воинова-Стреха
« __ » _____ 2025 г

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета
_____/ Т. М. Насонова
« __ » _____ 2025 г.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«СОВРЕМЕННЫЙ ЗАРУБЕЖНЫЙ РОМАН В КОНТЕКСТЕ ВРЕМЕНИ»

для направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные
языки (преподавание)»
специализация 1-21 06 01-01 06 «Зарубежная литература»

для специальности 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки
(с указанием языков)»

Составители: И. К. Кудрявцева, Н. В. Копытко, К. А. Зиновьева

Регистрационное свидетельство № 1142543325 от 08.07.2025

Доступ к интерактивному ресурсу по ссылке:

<https://moodle.mslu.by/course/view.php?id=3066>

Рассмотрено и рекомендовано к внедрению
в образовательный процесс на заседании
научно-методического совета МГЛУ

« __ » _____ 2025 г., протокол №

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Современный зарубежный роман в контексте времени» является составной частью лингвистической подготовки преподавателей иностранного языка. Цель изучения учебной дисциплины «Современный зарубежный роман в контексте времени» – сформировать у студентов представление о развитии литературного процесса второй половины XX – начала XXI вв. в англоязычных странах на примере произведений романного жанра, обладающих высокой идейной и эстетической значимостью, для использования полученных знаний, умений и навыков в их профессиональной деятельности. Основными задачами изучения учебной дисциплины являются: 1) усвоение и систематизация знаний о современном зарубежном литературном процессе сквозь призму жанра романа, его типов, разновидностей, модификаций; 2) ознакомление с наиболее репрезентативными образцами романного жанра в литературах Великобритании, США и других англоязычных стран, отражающими актуальные социальные, нравственные, культурные ориентиры и литературные тенденции; 3) формирование представлений о повествовательных стратегиях, характерологических средствах, композиционных приемах и стилевых доминантах, характерных для романов современных англоязычных авторов; 4) развитие навыка использования необходимого теоретического и терминологического аппарата для анализа произведений романного жанра разных типов на иностранном языке. В системе подготовки специалистов с высшим образованием в соответствии с учебным планом специализации 1-21 06 01-01 06 «Зарубежная литература» учебная дисциплина «Современный зарубежный роман в контексте времени» является дисциплиной цикла дисциплин специализации. В общей системе профессиональной подготовки преподавателей иностранного языка содержание учебной дисциплины «Современный зарубежный роман в контексте времени» базируется на знании учебных дисциплин «Введение в литературоведение», «Зарубежная литература». Знание учебной дисциплины необходимо для изучения учебных дисциплин «Тенденции развития современной зарубежной литературы», «Филологический анализ произведений современной зарубежной литературы» (специализация), «Интерпретация художественного текста» (специализация). В результате изучения учебной дисциплины «Современный зарубежный роман в контексте времени» студенты должны знать: – основные жанровые разновидности

романа, отражающие современное состояние литературного процесса в Великобритании, США и других англоязычных странах;

– отличительные признаки разновидностей романного жанра, представленных в творчестве крупнейших современных англоязычных авторов; – принципы комплексного анализа романов современных англоязычных авторов, принадлежащих к разным направлениям, школам, течениям; уметь: – определять жанровые характеристики романов крупнейших современных англоязычных авторов путем анализа системы образов, повествовательных стратегий и языковых средств; – соотносить романы современных англоязычных авторов с основными этапами развития литературного процесса и ключевыми литературными направлениями; – интерпретировать романы разных типов и разновидностей, выявлять социальную, эстетическую и идейную ценность произведений; владеть: – умением выявлять разновидности романного жанра путем анализа проблемно-тематических, сюжетно-композиционных, стилевых особенностей произведений современных англоязычных авторов; – навыками интерпретации произведений романного жанра с учетом культурно-исторического контекста их создания и художественных ориентиров авторов; – навыками применения литературоведческого терминологического аппарата при рассуждении о литературном процессе в целом, творчестве конкретных авторов и анализе идейной и художественной специфики их романов. В соответствии с образовательным стандартом по специальности 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)» изучение учебной дисциплины направлено на формирование следующих компетенций: академических АК-1 Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач; АК-2 Владеть системным и сравнительным анализом; АК-3 Владеть исследовательскими навыками; АК-4 Уметь работать самостоятельно; АК-5 Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью) АК-6 Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем; социально-личностных СЛК-5 Быть способным к критике и самокритике; СЛК-6 Уметь работать в команде; СЛК-7 Уметь ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать особенности ценностно-смысловых ориентаций различных социальных, национальных, религиозных и профессиональных общностей и групп в определенном социуме; профессиональных в организационно-управленческой деятельности:

ПК-5 Анализировать и оценивать собранные данные; ПК-7 Готовить

доклады, материалы к презентациям; ПК-8 Пользоваться глобальными информационными ресурсами и средствами телекоммуникаций; в производственно-практической деятельности: ПК-25 Использовать иностранный язык для устного и письменного общения в профессиональной деятельности; в учебно-методической деятельности: ПК-44 Использовать современные информационные ресурсы в профессиональной деятельности; в воспитательной деятельности: ПК-47 Формировать общую культуру учащихся на основе патриотических убеждений, духовных и нравственных ценностей, воспитывать в них социальную толерантность, интерес и уважение к другим лингвокультурам; в научно-исследовательской деятельности: ПК-54 Пользоваться научной и справочной литературой; ПК-56 Анализировать и интерпретировать исследуемые явления в их взаимосвязи и взаимозависимости; в информационно-аналитической деятельности: ПК-64 Развивать потребность к самосовершенствованию, творчеству и инновациям в профессиональной деятельности. Содержание учебной дисциплины, формы контроля и технологии обучения направлены не только на приобретение обучающимися теоретических знаний, практических умений и навыков, необходимых для освоения специальности, но и на развитие ценностно-личностного, духовного потенциала обучающихся, формирование у них гражданско-патриотических качеств, готовности к активному участию в экономической, социальнокультурной и общественной жизни страны. В соответствии с учебным планом специализации 1-21 06 01-01 06 «Зарубежная литература» направления специальности 1-21 06 01-01 «Современные иностранные языки (преподавание)» общее количество часов, отводимое на изучение учебной дисциплины «Современный зарубежный роман в контексте времени», составляет 72 часа, из них количество аудиторных часов составляет 34 часа (34 часа лекционных занятия), самостоятельная работа – 38 академических часов. Учебная дисциплина «Современный зарубежный роман в контексте времени» изучается на протяжении VII семестра на 4 курсе. Учебная дисциплина изучается на английском языке. Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет по окончании VII семестра. Трудоемкость учебной дисциплины «Современный зарубежный роман в контексте времени» составляет 2 зачетные единицы. Форма получения высшего образования – очная (дневная).