

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования  
«Белорусский государственный университет иностранных языков»

Факультет английского языка  
Кафедра истории и грамматики английского языка

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ Н. С. Сычевская  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета  
\_\_\_\_\_ Т. М. Насонова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

**ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**«ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ БЕЛАРУСИ»**

для специальности  
6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (с указанием языков)»

Составитель: Левшун Л. В.

Регистрационное свидетельство № 1142545194 от 16.12.2025

Доступ к интерактивному ресурсу по ссылке:

<https://moodle.bsufi.by/course/view.php?id=2960>

Рассмотрено и утверждено на заседании

Научно-методического совета БГУИЯ

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г., протокол № \_\_\_\_\_

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Цель ЭУМК по дисциплине «История культуры Беларуси» – обеспечение реализации требований образовательного стандарта по специальности 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (с указанием языков)», создав теоретическую базу знаний по учебной дисциплине и методическое обеспечение преподавания, обучения и контроля, в том числе и обеспечение самостоятельной работы учащихся. Комплексный подход, примененный при создании ЭУМК, нацелен на обеспечение взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса, что гарантирует, с одной стороны, обучающую, воспитательную и развивающую деятельность педагога и, с другой, – учебно-познавательную учащихся на всех этапах освоения дисциплины: подачи и восприятия учебного материала, закрепления и совершенствования знаний и умений, контроля. Материалы ЭУМК преследуют такие конкретные цели, как: способствовать формированию у студентов знаний о национальных традициях и культурогенезе своей страны, формированию аналитических навыков в области исторического развития отечественной культуры как на уровне фактографии, так и на уровне теоретического концептуального ее осмысления; получению адекватных представлений об истоках, алгоритмах развития, месте и роли культуротворческих процессов в истории Отечества в контексте европейской и мировой культуры, содействовать моральнопатриотическому воспитанию учащихся на основе духовных ценностей белорусского народа. Полученные при изучении данного электронного учебно-методического комплекса знания нацелены на формирование научного мышления и профессиональной ответственности белорусских филологов-преподавателей в результате получения целостного представления о сущности и этапах культурного процесса на белорусских землях, осмысления истоков, многовекового становления и развития культуры белорусских земель с древнейших времен до настоящего времени в контексте европейской и мировой культуры, определения возможности применения данных знаний в профессиональной сфере. Внедрение ЭУМК нацелено также на повышение качества образовательных услуг за счет обеспечения студентов комплексом учебных и учебно-методических материалов, что позволяет улучшить эффективность самостоятельной работы и достичь глубокого усвоения знаний по дисциплине «История культуры Беларуси». Данный ЭУМК может быть также использован преподавателями смежных гуманитарных дисциплин для подготовки к лекциям и организации семинарских занятий.

## 2. Структура ЭУМК.

ЭУМК состоит из следующих разделов.

1. Теоретический раздел Тематический план дисциплины включает 9 тем. В ЭУМК представлены материалы, раскрывающие историю культуры Беларуси по следующим темам: «Введение в учебную дисциплину. Основные понятия и терминологические дефиниции», «Ранняя история восточнославянского культурного региона. Проблема периодизации культурогенеза Беларуси», «Культура белорусских земель в XI – третьей четверти XIII века и ее рецепция в современной культуре Беларуси», «Культура белорусских земель в XIV— первой половины XV века», «Культурные процессы на белорусских землях со второй половины XV в. до Брестской церковной унии 1596 г.», «Культура белорусских земель в период с 1596 г. до 1696 г.». Все представленные теоретические материалы обильно снабжены иллюстративными материалами, знакомящими учащихся с наиболее значимыми памятниками культуры Беларуси в области книжности, архитектуры, иконописи, живописи, библиотечных собраний, а также персоналий.

2. Практический раздел Данный раздел содержит планы семинарских занятий с вопросами и заданиями для самостоятельной подготовки, а также примерную тематику докладов и презентаций. Практические задания рассчитаны на различные виды аналитической деятельности, позволяющие лучше усвоить и закрепить знания, полученные в результате изучения теории. Предложенные темы докладов, презентаций, эссе дают возможность выработать и усовершенствовать навыки сравнения культурных явлений и артефактов на разных этапах развития культуры Беларуси. Практические задания способствуют развитию умения критически работать с научной литературой, развивают навыки реферирования, конспектирования, парафразы, логичного изложения, обоснованной дискуссии. Для помощи в подготовке к семинарским занятиям в Практический раздел включены видео- и дидактические материалы.

3. Раздел контроля знаний Данный раздел включает график самостоятельной работы студентов; вопросы для самоконтроля, охватывающие весь материал по курсу истории культуры Беларуси; требования к обучающемуся при прохождении текущей аттестации; требования к знаниям и компетенциям студента при прохождении промежуточной аттестации; вопросы к зачету.

4. Вспомогательный раздел Данный раздел содержит список рекомендуемой литературы для более глубокого освоения учебной дисциплины; учебную программу.

Электронный учебно-методический комплекс разработан для организации образовательного процесса по дисциплине «История культуры Беларуси» (спецкурс по выбору). Состоит из четырех разделов, включающих теоретические и фактографические сведения по истории культуры Беларуси, планы семинарских занятий, примерную тематику докладов и презентаций, список рекомендуемой литературы, материалы текущего контроля, график самостоятельной работы студентов, требования к обучающемуся при прохождении текущей аттестации, вопросы к зачету, аудио- и видеоматериалы и научные труды, которые обучающиеся могут использовать при работе над тематическими докладами и презентациями.

Предназначен для повышения эффективности самостоятельной работы студентов, формирования умений и навыков непрерывного самообразования, аналитического чтения научной литературы и творческого применения полученных знаний, что необходимо для успешной профессиональной деятельности специалиста-гуманитария.

Адресован студентам факультета английского языка МГЛУ, обучающимся по специальностям 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (с указанием языков)».