

ИЗУЧЕНИЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНОГО ОБМЕНА МЕЖДУ ГОРОДОМ ХАНЬДАНЬ (КИТАЙ) И БЕЛАРУСЬЮ В КОНТЕКСТЕ ИНИЦИАТИВЫ «ОДИН ПОЯС – ОДИН ПУТЬ»

В данной статье автор исследует потенциал сотрудничества между индустриями культуры города Ханьдань и Беларуси, стремится найти пути реализации взаимодополняющих преимуществ, ищет долгосрочные стратегии развития культурного обмена и сотрудничества между двумя регионами, вносит вклад в синергетическое развитие Пекина, Тяньцзиня и Хэбэя, устанавливает факт взаимовыгодного всеобъемлющего стратегического партнерства между городом Ханьдань и Беларусью и пытается содействовать углублению сотрудничества между двумя регионами.

Ключевые слова: Беларусь, город Ханьдань, культурный обмен, стратегия.

EXPLORING STRATEGIES TO DEVELOP CULTURAL EXCHANGE BETWEEN HANDAN CITY (CHINA) AND BELARUS IN THE CONTEXT OF “ONE BELT ONE ROAD” INITIATIVE

This article studies the potential of cooperation between the cultural industries of Handan City and Belarus, seeks to realize the complementary advantages, looks for long-term strategies to develop cultural exchange and cooperation between the two regions, contributes to the synergistic development of Beijing, Tianjin and Hebei, establishes a win-win comprehensive strategic partnership between Handan City and Belarus and promotes practical cooperation between the two regions in a deep and practical way.

Key words: Belarus, Handan City, cultural exchange, strategy.

I. Преимущества сотрудничества Китая и Беларуси в контексте инициативы «Один пояс - один путь»

Инициатива «Один пояс–один путь» – это совместный проект по созданию Экономического пояса Нового шелкового пути и Морского шелкового пути XXI века, предложенный председателем КНР Си Цзиньпином в сентябре и октябре 2013 года [1, с. 1]. Беларусь была одной из первых стран, поддержавших данную инициативу, когда она была предложена, и играющих важную роль в её реализации. На протяжении многих лет Китай и Беларусь развивают всестороннее стратегическое партнерство, основанное на взаимном доверии, количество и масштабы проектов сотрудничества в различных областях быстро растут. Несмотря на возникшую проблему коронавируса в 2020 году, партнерские отношения между странами продолжают углубляться. Китайско-белорусский индустриальный парк «Великий камень» является важным для Беларуси проектом в рамках развития инициативы «Один пояс–один путь» и представляет собой крупнейший проект сотрудничества между двумя странами [2, с. 1], в рамках которого продолжается сотрудничество между Беларусью и городом Ханьдань. Взаимодействие происходит в области политики, торговли и экономики, гуманитарных наук. Кроме того, появляются новые стратегии развития двух стран в области туризма, образования, науки и техники, культурных обменов в пост-эпидемическую эпоху, укрепляется двусторонняя торговля и инвестиции, внутреннее и международные гуманитарные обмены, оказывается содействие участию местного населения в общем строительстве инициативы «Один пояс – один путь».

Беларусь расположена в Восточной Европе, граничит с Россией на востоке, Украиной на юге, Эстонией, Латвией и Литвой на севере и Польшей на западе. Страна расположена на пересечении транспортных путей между Восточной и Западной Европой, странами Черного и Балтийского морей и является важным стратегическим маршрутом из Евразии в ЕС и порты Атлантики. Беларусь расположена в центре Европы и является важным стратегическим поворотным пунктом в ходе реализации инициативы «Один пояс – один путь». 80 % железнодорожных контейнерных перевозок из Китая в Западную Европу проходит через Беларусь, и ежегодный объем перевозок в стране значительно растет – ежегодно через Беларусь проходит более 100 миллионов тонн грузов.

С момента подписания соглашения о дипломатических отношениях между Китаем и Беларусью 20 января 1992 года прошло более 30 лет. Дружба, доверие и сотрудничество между двумя странами постоянно укрепляются, несмотря на большое расстояние между двумя странами и огромную разницу в численности населения, площади территории, объеме экономики и культурные различия. Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко и Генеральный секретарь Си Цзиньпин предложили построить масштабный проект сотрудничества «Один пояс – один путь». Беларусь была одной из первых стран, которая положительно отреагировала на неё. Обе стороны повысили уровень своих отношений до всеобъемлющего стратегического партнерства, которое характеризуется растущим взаимным политическим доверием и замечательными результатами в развитии экономики и торговли. 31 августа 2015 года в Беларуси издан Декрет Президента № 5 «О развитии двусторонних отношений между Республикой Беларусь и Китайской Народной Республикой». Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко подписал специальную директиву о дальнейшем углублении участия в строительстве инициативы «Один пояс – один путь» в качестве основной государственной политики [3, с. 1]. В сентябре 2016 года главы государств Китая и Беларуси достигли консенсуса по дальнейшему углублению отношений между двумя странами, совместно заявив о приверженности проекту «всеобъемлющего стратегического партнерства, основанного на взаимном доверии и взаимовыгодном сотрудничестве», развитию всестороннего сотрудничества между двумя странами и совместной работе по построению общности интересов и судеб. Соглашение между правительствами Беларуси и Китая о взаимных визовых льготах для владельцев обычных паспортов, подписанное в Циндао в июне 2018 года, вступило в силу 10 августа и гласит, что, начиная с 2017 года все граждане Китая, имеющие паспорта, могут находиться в Беларуси в течение 30 дней по учебной визе, что благоприятно сказывается на развитии гуманитарных обменов между двумя странами [4, с. 66]. Безвизовый режим распространяется на частные поездки за границу, деловые поездки и туризм. Беларусь была одной из первых европейских стран, установивших взаимный безвизовый режим с Китаем.

Председатель КНР Си Цзиньпин дважды посещал Беларусь и 13 раз встречался с президентом Республики Беларусь А. Г. Лукашенко, а президент Беларуси 13 раз приезжал с визитом в Китай. В условиях коронавируса главы двух государств провели два телефонных разговора в июне 2020 года и январе 2021 года, определив 2021 и 2022 годы как годы регионов Беларуси и Китая. Это ста-

ло возможностью для углубленного изучения региональных преимуществ города Ханьдань, с одной стороны, и города Минск и шести областей Беларуси, с другой, дальнейшего укрепления, продвижения и обмена в области культуры и туризма, а также подготовки к расширению гуманитарного сотрудничества и обмена между двумя странами в постэпидемический период.

II. Изучение местных проектов культурного сотрудничества города Ханьдань с Беларусью.

1) Распространение культуры города Ханьдань, облегчение коммуникаций и содействие экономическому и торговому сотрудничеству

Инициатива «Один пояс – один путь» открыла новые возможности для повышения открытости Китая. В постэпидемическую эпоху, двери Китая, безусловно, будут открыты для всего мира. Продвижение и развитие туризма и культуры между двумя регионами является основным инструментом в развитии деятельности по культурному обмену.

Город Ханьдань расположен на стыке четырех провинций Шаньси, Хэбэй, Шаньдун, Хэнань, известен своей богатой историей и культурой. Появление древних следов цивилизации в окрестностях Ханьдань произошло более 8000 лет назад, а история самого города составляет 3100 лет. Город имеет богатое культурное наследие: здесь берёт начало легенда о Нюйве (сестре легендарного императора Фуси, чинившей покосившийся небосвод), культура Цзяньань, производство керамики Цичжоу, Гуанфу Тайцзи, Ханьданских идиом и Красной Армии – знаменитые памятники, которые привлекают многих туристов [5, с. 235].

Рассмотрим возможности для сотрудничества и культурного обмена между Китаем и Беларусью, поскольку «туризм – один из важнейших способов содействия взаимопониманию. Быстрое развитие экономического и торгового сотрудничества между двумя странами, безусловно, приведет к росту культурного обмена». Си Цзиньпин отметил, что «туризм – это мост для распространения цивилизации, обмена культурой и укрепления дружбы». Город Ханьдань должен воспользоваться этой возможностью, задействуя свои уникальные туристические ресурсы, усилить взаимодействие между народами и способствовать развитию туристического сотрудничества в рамках инициативы «Один пояс – один путь».

2) Культурные связи между провинцией Хэбэй, городом Ханьдань, в контексте инициативы «Один пояс – один путь»

Между Китаем и Беларусью существуют значительные культурные и исторические различия, но в контексте инициативы «Один пояс – один путь» изучение древней культуры и истории производства шелковых тканей является эффективным способом распространения культуры города Ханьдань по всему миру.

Древний Шелковый путь начинался в Чанъане, древней столице династий Хань и Тан, на территории сегодняшнего города Сиань, провинция Шэньси, но лучшие ткани из столицы Чанъань поступали из провинции Хэбэй, где, как свидетельствует история, ткачи из провинции Хэбэй в то время были не только самыми производительными, но и самыми искусными в стране. Первый сжатый ситец в мире происходит из культурного артефакта династии Шан – Гаочэнтайси в провинции Хэбэй, а самые лучшие шелковые ткани на Шёлковом пути в период Западной Хань – из уезда Цзюлу. В период Шестнадцати царств Ши Лэ

основал Хоу Чжао, а после строительства столицы в Ечэн шелковые текстильные изделия становились всё более разнообразными, развивались технологии их производства, текстильная промышленность в Ечэн (территория сегодняшнего города Ханьдань) процветала. Во времена поздней династии Северной и Восточной Вэй посланники и купцы с Корейского полуострова Восточной Азии, Силла и западных стран часто путешествовали, и Ечэн был построен как резиденция для посланников и купцов из Кореи, Хитана, Бирмы, Персии, Римской империи и других стран. В окрестностях руин Ечэна находятся гробницы династий Вэй, Цзинь, Северной и Южной, где было найдено множество артефактов из Западной и Центральной Азии, включая гробницу принцессы Ру Ру в уезде Ций (расположена на территории сегодняшнего города Ханьдань). Кроме того, археологи нашли здесь две золотые монеты времен Византийской империи – лучшее свидетельство того, что Ечэн был крупным торговым центром того времени [6, с. 16].

На древнем Шелковом пути и морском Шёлковом пути, Ечэн имел не только процветающую шелковую промышленность, но и был известен своими керамическими изделиями. Печь Цижоу в Ханьдань – единственная печь для обжига фарфора, технология производства которой передавалась из поколения в поколение на протяжении тысячи лет. В Музее печи Цижоу города Ханьдань области Фэнфэн представлена коллекция классического фарфора печи Цижоу от Северной династии до династий Мин и Цин, включая предметы повседневной необходимости, памятники литературы и произведения искусства. Это доказывает, что китайский фарфор начал массово производиться уже в период строительства столицы Северной династии города Ечэн, а также пользовался популярностью у иностранных вельмож. Экспорт осуществлялся во времена династии Тан по морю и по суше. Экспортный бум фарфора был обусловлен распространением и обменом технологиями изготовления фарфора. В 60-х гг. XX в. во время строительства метро в Фукуоке Япония было обнаружено множество фрагментов керамики, в том числе изделия из печей Цижоу династии Сун. Сегодня многие музеи и галереи Японии имеют в своих коллекциях более 10 000 предметов из древних цижоуских печей. В 1976 году на дне моря в Синан-гуне (провинция Шилла, Южная Корея) было обнаружено более 90 % артефактов, сделанных их китайского фарфора, включая предметы из цижоуских печей.

В это время экономическое сотрудничество между этническими группами в Ечэне вышло на новый уровень. Кроме того, взаимовлияние культур данных этносов поспособствовало развитию Великого Шелкового пути. Именно в этот период буддийская культура получила широкое распространение и стала связующим звеном между различными цивилизациями, способствуя сближению восточной и западной культур. Фотучэн (уроженец Западных областей, ныне Синьцзян-Уйгурский автономный район) прибыл в Ечэн из Западных областей по Шелковому пути, привел императоров Ши Лэ и Ши Ху к буддизму и убедил их поддержать развитие данной религии [7, с. 46]. Сотни монахов и десятки тысяч верующих последовали за ним по желтому песку Шелкового пути в Ечэн, изучая данную религию. В эпоху Северной Ци насчитывалось более 40 000 монастырей и более двух миллионов населения, причем в одном только Ечэне бы-

ло более 4000 монахов и 80 000 монахинь, что делало его буддийским центром того времени. Это был важный этап в развитии китайского буддизма во времена династий Вэй, Цзинь и Северо-восточной династии. Императоры жили в Чийян летом и возвращались в Ечэн осенью, а принцы и генералы также часто путешествовали между двумя столицами, поэтому вдоль основных транспортных путей между ними было построено множество дворцов и монастырей. Группы гротов горы Сиантань в районе Фэнфэн и дворец Вахуанг, высеченные в скале в уезде Шэсиан являются известными памятниками архитектуры. В 2012 году на берегу реки Чжанхэ было обнаружено большое количество королевских статуй Будды, а в одной из ям было найдено 2895 артефактов, что свидетельствует о распространённости буддийской культуры в то время.

Город Ханьдань, название которого остается неизменным на протяжении трех тысяч лет, взрастил множество культурных систем, неоднократно был столицей китайского государства. Ечэн был древней столицей Шести династий, Ханьдань выполнял эту роль в период Чжао в эпоху Воюющих Царств; Даймёфу был столицей государства три раза; древний город Гуанфу был столицей династии Ся в ходе правления императора Ду Цзяньдэ Дакся, хотя и недолго. Кроме того, Ханьдань является местом рождения императора Цинь Шихуанди. Данный город имеет тысячелетнюю историю и культуру, которая в разное время породила различные другие культуры: Нюйвы, горы Ци, Чжао, Ечэн, гротов, сновидений, печей Цижоу, тайцзи Гуанфу, Красной революции. Именно это делает Ханьдань таким интересным городом.

3) Использование культурных инициатив в колледжах и университетах для содействия распространению культуры города Ханьдань

Ханьдань славится не только своим историческим наследием и культурой, но и прекрасными образовательными ресурсами. Здесь расположены семь учебных заведений, в том числе два университета и пять специализированных колледжей, включая Хэбэйский инженерный университет, Ханьданьский институт, Ханьданьский профессионально-технический колледж, Ханьданьский институт науки и техники, Колледж судебной полиции, Ханьданьский высший колледж для учителей младших классов и Цзиньнаньский технический колледж, которые выпустили много специалистов, внесших большой вклад в развитие города. Все колледжи и университеты преуспели во многих аспектах международного обмена. Среди них Хэбэйский инженерный университет, Ханьданьский институт, Ханьданьский профессионально-технический колледж и Цзиньнаньский технический колледж, которые установили дружеские взаимоотношения с Россией и Беларусью. Образовательные ресурсы университетов были использованы для создания системы преподавания русского языка, стандартизации учебных планов, совершенствования учебных программ, создания курсов по новым медиа-приложениям, журналистике и коммуникации, культуре Ханьдань и русскому языку для специальных целей, а также для всестороннего развития общего специального образования междуна-родного образца, направленного на подготовку специалистов в области русского языка и культуры. Образовательные учреждения Ханьданя также будут активно сотрудничать с русскоязычными университетами, открывая новые возможности для интернационализации обучения спо-

собных людей, изучающих китайский язык, будет создана платформа, чтобы выводить их на глобальный уровень, тем самым усиливая международное влияние древней столицы Ханьдань.

4) Укрепление обменов в сфере гуманитарных наук и искусства как прочная основа китайско-белорусской дружбы и формирования благоприятного общественного мнения

В «Мнениях об укреплении и совершенствовании гуманитарных обменов между Китаем и зарубежными странами» говорится, что гуманитарные обмены между Китаем и другими странами укрепляют социальную и общественную базы международных отношений КНР и повышают уровень открытости Китая для внешнего мира.

В октябре 2005 года Ханьдань был удостоен звания «Столица китайских чэньюэв» Китайской ассоциацией народных художников на церемонии награждения, проведенной под патронажем Китайской федерации литературных и художественных кружков. Чэньюэ Ханьданя стали жемчужиной культуры города, которая прославляется в различных художественных формах. В 2019 году китайско-белорусская выставка, организованная Ханьданьским муниципальным комитетом Всекитайской ассоциации демократического строительства, открыла двери для культурного обмена между Китаем и Беларусью. Шесть членов Белорусской ассоциации художников и более тридцати членов Китайской ассоциации художников выставили более ста картин различных стилей масляной живописи, графики и китайской живописи, что поспособствовало укреплению взаимопонимания и дружбы между народами двух стран. Считается, что в постэпидемическую эпоху местная культура Ханьдань будет продолжать «выходить в свет», а двери города Ханьдань будут открыты миру. Следовательно, с одной стороны, будет происходить знакомство с иностранными культурами, с другой стороны, будет усиливаться международное влияние культуры и искусства города Ханьдань.

5) Рациональные методы интернационализации для обеспечения и продвижения высокого уровня открытости миру.

В 2019 году город Ханьдань сформулировал «План реализации по улучшению интернационализации города» с целью усиления международного влияния и интернационализации города Ханьдань в кластере городов мирового класса Пекин – Тяньцзинь – Хэбэй посредством характерного, открытого и непрерывного высококачественного развития, постоянного укрепления инновационного и предпринимательского потенциала города, конкурентоспособности отраслей на международной арене.

В целях реализации провинциальных и муниципальных требований «привлечения талантливых и одаренных» и «строительства гнезд и привлечения фениксов», а также для повышения уровня открытости внешнему миру и интернационализации, Ханьдань прилагает усилия для создания проекта квартир для иностранных специалистов. Это поспособствует привлечению и удержанию иностранных высококвалифицированных специалистов, а также создаст благоприятные условия для жизни иностранных студентов, обучающихся в городе Ханьдань.

Для того, чтобы талантливые иностранцы могли жить и работать в городе Ханьдань, необходимо оказать им социальную поддержку. Во-первых, мы упростим процесс получения разрешения на работу для иностранных граждан и создадим сервисную платформу «одного окна» для сотрудников, приезжающих в Китай, чтобы они могли пройти все процедуры оформления в одном месте. Во-вторых, улучшим механизм обмена информацией между ведомствами и изучим возможность интеграции разрешений на работу и видов на жительство. В-третьих, создадим центр переводов, базу данных специалистов по иностранным языкам, которые учились за рубежом и вернулись в Китай в город Ханьдань, интегрируем информацию о человеческих ресурсах, создадим платформу для общего развития и обмена специалистами в области иностранных языков, а также окажем языковую помощь иностранцам, проживающим в городе Ханьдань. Создание группы переводчиков, которые будут рассказывать им о ханьской культуре, чэньюях и исторических памятниках на русском и других языках, позволит распространить культуру города Ханьдань по всему миру.

Народ является главным субъектом культурного обмена, для углубления которого необходимо сделать его бенефициаром сотрудничества между странами, и только тогда жители Китая и Беларуси лучше узнают друг друга, в том числе и с точки зрения культуры. В то же время важно создавать как можно больше возможностей для торговли и культурного обмена между Китаем и Беларусью, а также рабочие группы, занимающиеся вопросами сотрудничества между городом Ханьдань, Беларусью и другими регионами в контексте инициативы «Один пояс – один путь».

ЛИТЕРАТУРА

1. Канцелярия Ведущей группы Центрального народного правительства Китайской Народной Республики по строительству “Пояса и пути” опубликовала книгу “Строительство “Пояса и пути” : концепции, практика и вклад Китая” [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.gov.cn/xinwen/2017-05/11/content_5192752.htm#1. – Дата доступа: 23.12.2023.
2. Посол Беларуси в Китае : Беларусь готова укреплять сотрудничество с Китаем по “Поясу и пути” (Интервью с послом Беларуси в Китае Юрием Сенько) “Пояс и путь” [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.yidaiyilu.gov.cn/p/167260.html>. – Дата доступа: 23.12.2023.
3. Директива президента Республики Беларусь № 5 от августа 2015 г. “О развитии двусторонних отношений Республики Беларусь с Китайской Народной Республикой” [Электронный ресурс] – Режим доступа http://president.gov.by/ru/official_documents_ru/view/direktiva-5-ot-31-avgusta-2015-g-12059. – Дата доступа: 23.12.2023.
4. Хуэйжун, Чжао. Прогресс и перспективы китайско-белорусских отношений / Чжао Хуэйжун. – Пекин : World Knowledge. – 2020. – № 1. – С.66 – 68.
5. Нин, Шэнь. Когнитивное исследование культурного ландшафта Ханьданя / Шэнь Нин // Молодые годы. – 2014. – № 15. – С. 235 – 256.
6. Лицзюнь, Хэ. Буддийские памятники в Ечэн от Шестнадцатого царства до периода Северной Вэй / Хэ Лицзюнь // Культурные реликвии. –2016. – № 2 – С. 45–52.
7. Тиншэн, Хоу. Древняя столица без места расположения Исследование историко-культурного статуса города Ечэн / Хоу Тиншэн. – Ханьдань : Журнал Ханьданьского профессионально-технического колледжа. –Т. 16. – № 4. – 2003. – С. 12 – 16.