

А. Д. Левкович

К ПРОБЛЕМЕ ОБУЧЕНИЯ УЧАЩИХСЯ МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ОБЩЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

В условиях глобализации формирование поликультурной личности с развитой межкультурной компетенцией становится приоритетной задачей языкового образования. Межкультурная компетенция предполагает не только владение иностранным языком, но и способность к эффективному, толерантному взаимодействию с представителями иных лингвокультур, а также осознанное и позитивное отношение к культурным различиям.

Ключевым инструментом формирования межкультурной компетенции являются проблемные культуроведческие задания, которые направлены на активизацию речемыслительной деятельности учащихся, способствуют формированию гибкости восприятия культурных различий, преодолению этноцентризма и способности адаптироваться к иному образу жизни (П. В. Сысоев, 2004). Ключевыми характеристиками проблемных культуроведческих заданий являются проблемность, коммуникативная направленность и когнитивная заостренность. Проблемность подразумевает создание ситуации, предполагающей наличие противоречия или затруднения, что стимулирует речемыслительную активность учащихся. Коммуникативная направленность предполагает использование языка как средства решения познавательных и коммуникативных задач в процессе активного взаимодействия между учащимися. Когнитивная заостренность – акцент на самостоятельном поиске информации, анализе и исследовании, что придает личностную значимость учебно-познавательной деятельности. Данные характеристики были учтены при создании комплекса проблемных культуроведческих заданий.

Существуют различные типологии проблемных культуроведческих заданий, однако, нами была использована классификация В. В. Сафоновой, которая выделяла поисково-игровые, познавательно-поисковые, познавательно-исследовательские. Поисково-игровые задания направлены на развитие восприятия, воображения, памяти и речевых навыков посредством загадок, сравнений культурных объектов, восстановления недостающих элементов в рассказах; познавательно-поисковые способствуют систематизации и обобщению социокультурной информации, развитию наблюдательности и аналитических умений, и здесь активно используются викторины, анкетирование, анализ культурных явлений; познавательно-исследовательские задания предполагают самостоятельную исследовательскую деятельность, выполнение проектов, проведение дискуссий и разработку мультимедийных презентаций по культуроведческой тематике.

Таким образом, внедрение проблемных культуроведческих заданий в образовательный процесс способствует формированию у учащихся межкультурной компетенции, развитию критического мышления, толерантности и готовности к эффективному взаимодействию в поликультурной среде.