

Е. И. Легинская

К ВОПРОСУ РАЗВИТИЯ У УЧАЩИХСЯ II СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ УМЕНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Развитие умений творческой письменной речи у учащихся II ступени общего среднего образования является актуальной задачей в современном образовательном процессе. Способность грамотно выражать свои мысли и эмоции на бумаге не только развивает коммуникативные умения, но и формирует творческое мышление.

Целесообразно разграничивать такие понятия, как «письмо», «письменная речь» и «творческая письменная речь». По определению, предложенному Е.И.Пассовым, письмо – один из основных самостоятельных видов речевой деятельности, который может осуществляться на двух уровнях: репродуктивном и продуктивном (Е.И.Пассов, 1989). Письменная речь – это деятельность по передаче информации в письменной форме с учетом ситуации общения, отличающаяся формальностью и вниманием к языковым нормам (А. Н. Щукин, 2011). Творческая письменная речь – это индивидуальное новокомбинирование языкового и речевого материала (лексико-грамматических и стилистических средств) для выражения оригинальных (новых, нестандартных) мыслей и осуществления письменной коммуникации (М. К. Алтухова, 2003).

В ходе производственной преддипломной практики в гимназии № 1 г. Минска была проведена серия уроков по развитию умений творческой письменной речи у учащихся восьмых классов на основе текстоцентрического подхода и с учетом следующих компонентов:

- анализ текстов: изучение их структуры и языковых особенностей, выделение ключевых элементов;
- моделирование: работа с образцами эссе для осознанного построения собственных текстов;
- практика написания: упражнения на развитие словарного запаса, обеспечение логичности и связности;
- рецензирование: обмен мнениями и обратная связь для формирования навыков самоконтроля.

Такой подход обеспечил системную и последовательную работу как над развитием умений творческой письменной речи, так и совершенствованием навыков критического мышления, аргументации и самовыражения. По окончании серии уроков стали заметны некоторые позитивные изменения в качестве письменных работ учащихся на уровне языка и стиля.

Таким образом, работа над развитием умений творческой письменной речью является важной частью образовательного процесса, открывающей новые горизонты для самовыражения и развития каждого обучающегося.