

**УДК [372.881.111.1-057.875+81'271.16]:004.738(045)**

**Шепёлкина Елена Павловна**, аспирант

УО «Белорусский государственный университет иностранных языков»

Минск, Республика Беларусь

электронная почта: drulena@gmail.com

**Alena Shapiolkina**, Postgraduate Student

Belarusian State University of Foreign Languages

Minsk, Republic of Belarus

e-mail: drulena@gmail.com

## ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПИСЬМЕННУМУ ОБЩЕНИЮ В ИНТЕРНЕТ-ПОЛИЛОГЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

В статье представлено обоснование частнометодических принципов обучения студентов письменному общению в интернет-полилоге на английском языке, которое отражает вызовы современной цифровой коммуникативной среды. Для каждого принципа (развития информационной культуры, ролевой организации, конструктивного взаимодействия, взаимосвязанного овладения вербальными и метаграфемными средствами, взаимодействия с большими языковыми моделями, ценностной рефлексии) предложены дидактические средства реализации, которые обеспечивают формирование целостной цифровой коммуникативной компетенции, включая умения критического анализа, этического поведения и конструктивного полилога в межкультурном интернет-пространстве.

*Ключевые слова:* письменное общение; интернет-полилог; виртуальные собеседники; принципы обучения; студенты-лингвисты.

## PRINCIPLES FOR TEACHING STUDENTS WRITTEN COMMUNICATION IN ENGLISH-LANGUAGE ONLINE POLYLOGUES

This article provides a rationale for specific methodological principles for teaching students written communication in English online polylogue, which reflects the challenges of the modern digital communication environment. For each principle (development of information culture, role organization, constructive interaction, interrelated mastery of verbal and metagraphemic means, interaction with large language models, value reflection), didactic implementation tools are proposed that ensure the development of holistic digital communication competence, including skills in critical analysis, ethical behaviour, and constructive polylogue in an intercultural Internet space.

*Key words:* written communication; online polylogue; virtual interlocutors; teaching principles; linguistics students.

Цифровая трансформация коммуникации обусловила возрастающую роль *интернет-полилога* как формы письменного общения современного человека в интернет-пространстве, которое характеризуется поликодовостью и конфликтностью взаимодействия. В связи с этим в условиях компьютерно-опосредованного письменного общения (КОПО) традиционные способы обучения письменной речи на иностранном языке, на наш взгляд, оказы-

ваются недостаточными. Сегодня требуется формирование у студентов-лингвистов цифровой коммуникативной компетенции, которая представляет собой синтез коммуникативных умений, технических навыков и ценностно-этического отношения к взаимодействию в интернет-пространстве [1, с. 1–2; 2, с. 136–137] и позволяет эффективно участвовать в межкультурном КОПО. Данные компоненты компетенции интегрируются со способностями к соблюдению цифровой безопасности и обеспечению защиты данных, критической оценкой цифровой информации и эффективным КОПО, готовностью к взаимодействию в интернет-пространстве, непрерывному самообучению и адаптации к новым цифровым технологиям, а также с пониманием цифровой идентичности и этических аспектов КОПО [Там же]. Существующие в лингводидактике способы решения данной методической проблемы зачастую фрагментарны и не предлагают целостной системы обучения письменному общению в интернет-полилоге, учитывающей его ролевую, поликодовую и ценностно-рефлексивную природу, а также новые возможности, предоставляемые большими языковыми моделями.

Целью данной статьи является научное обоснование принципов обучения студентов письменному общению в интернет-полилоге на английском языке, которое предусматривает формирование ответственного и эффективного участника КОПО. С опорой на проведенный нами анализ психологических [3] и лингвопрагматических [4] характеристик интернет-полилога на английском языке были выделены следующие частнометодические принципы: развития информационной культуры, ролевой организации КОПО, направленности на конструктивное взаимодействие в КОПО, взаимосвязанного овладения вербальными и метаграфемными средствами, взаимодействия с большими языковыми моделями и ценностной рефлексии в КОПО.

Согласно *принципу развития информационной культуры* в обучении студентов КОПО должны моделироваться условия для поиска, верификации, анализа, синтеза, этичного использования и создания информации с опорой на систему знаний и ценностных ориентаций, необходимых для обеспечения понимания личностью социокультурного контекста общения. Выделение данного принципа обусловлено анонимностью и фрагментарной идентификацией виртуальных собеседников в интернет-полилоге [3, с. 5], потенциальной конфликтностью и межкультурным характером интернет-полилога [5, л. 9], а также многоканальной полифоничностью КОПО [3, с. 4]. Средствами реализации принципа развития информационной культуры могут послужить образцы онлайн-текстов, написанных в различных жанрах КОПО [4, с. 3–4], примеры проявления веб-этикета в интернет-полилоге и памятка-алгоритм для студента, раскрывающая пять ступеней, на которых студенту при восприятии информации в Интернете необходимо задавать себе ряд вопросов. Например, памятка-алгоритм «Лестница верификации контента» включает следующие вопросы: *What's your first reaction to the message?* / «Какая ваша первая реакция на сообщение?», *Who wrote it? What's the author's reputation and what is the purpose of the message?* / «Кто это написал?

Какова репутация автора и цель сообщения?», *Is there any independent confirmation of the information from reputable sources?* / «Есть ли независимое подтверждение этой информации из авторитетных источников?», *Is the information taken out of context? Is it up-to-date?* / «Вырвана ли информация из контекста? Она актуальна?», *Is there enough information to consider it reliable?* / «Достаточно ли информации, чтобы считать ее надежной?».

Согласно *принципу ролевой организации КОПО* в обучении студентов письменному общению в интернет-полилоге должно быть обеспечено взаимодействие студентов от имени коммуникативных ролей в различных учебных ситуациях КОПО. Выделение данного принципа обусловлено виртуальностью и фрагментарной идентификацией собеседников в интернет-полилоге, динамической сменой идентичности в интернет-пространстве [4, с. 7–8], потенциальной конфликтностью КОПО [3, с. 5–6] и необходимостью проявления ролевой гибкости в интернет-полилоге [6, с. 33]. Реализация принципа предусматривает обучение студентов распознаванию рациональных и иррациональных аргументов, опираясь на маркеры коммуникативных ролей, типичных для сообщений в интернет-полилоге. Средством реализации принципа ролевой организации КОПО может послужить памятка для студента «Ролевой репозиторий коммуникативных ролей в интернет-полилоге», которая содержит перечень и характеристики коммуникативных ролей, позволяющих студенту реализовывать конструктивное поведение в КОПО и распознавать деструктивное коммуникативное.

Согласно *принципу направленности на конструктивное взаимодействие в КОПО* обучение студентов должно предусматривать использование кооперативных стратегий верификации, деконструкции и альтернативного предложения и адаптационных стратегий этикетного смягчения, намекания и избегания с целью обеспечения конструктивного взаимодействия в интернет-полилоге. Выделение данного принципа обусловлено анонимностью виртуальных собеседников, сохранением цифрового следа коммуникативного поведения пользователя Интернета, межкультурным контекстом КОПО, когнитивными искажениями восприятия информации ввиду опосредованности КОПО и необходимостью выстраивания конструктивного поведения в интернет-полилоге [4, с. 3, 6; 7]. Средством реализации принципа направленности на конструктивное взаимодействие в КОПО может послужить памятка для студента «Способы выражения критики в интернет-полилоге», в которой предложены вышеперечисленные стратегии и тактики, а также примеры их проявлений в интернет-полилоге на английском языке.

К дополнительным средствам реализации принципа направленности на конструктивное взаимодействие в КОПО относятся визуальная карта онлайн-дискуссии и цветовая шкала уровней конструктивности коммуникативного поведения. В визуальной карте онлайн-дискуссии содержится схема интернет-полилога, в которой реплики представлены в виде узлов, связи между ними – в виде стрелок, самые активные участники – в виде звезд, посредники между разными группами виртуальных собеседников – в виде мостов,

оборванные ветки обсуждения – в виде специальных знаков «Стоп», а очаги конфликтов – в виде иконок «Огонь». Студентам предлагается следующее задание по работе с подобной визуальной картой: *Map the online discussion using the icons (stars, bridges, etc.). Find the nucleus of the conflict. Define the participants who tried to quell it* / «Составьте карту онлайн-дискуссии. Найдите ядро конфликта. Определите участников, которые пытались его предотвратить». Студенты анализируют предлагаемые фрагменты интернет-полилога и составляют его карту в реальном времени.

В свою очередь шкала уровней конструктивности коммуникативного поведения представляет собой цветовую шкалу, где агрессия и конфликт переданы красным цветом, а кооперация и поддержка виртуальных собеседников – зеленым. В соответствии с подобной цветовой шкалой студентам необходимо маркировать реплики в полилоге цветом в соответствии с их уровнем. Студентам предлагается следующее задание, которое необходимо выполнить с опорой на цветовую шкалу: *Moderate the thread to write a de-escalator reply. Use the scale to shift “red replies” to the yellow or green spectrum* / «Исправьте сообщение (тред) путем написания ответа-деэскалатора. Используйте шкалу, чтобы сдвинуть “красные реплики” в желтую или зеленую область спектра».

Согласно *принципу взаимосвязанного овладения вербальными и метаграфемными средствами* обучение КОПО должно предусматривать интерпретацию студентом совокупности вербальных и метаграфемных средств в письменных сообщениях виртуального собеседника и использование данных средств в порождаемых письменных сообщениях как единого смыслового целого в интернет-полилоге. Выделение данного принципа обусловлено поликодовостью КОПО, детерминированной необходимостью гибридизации устной и письменной речи, которая возникает ввиду отсутствия невербальных каналов восприятия информации в КОПО [3, с. 7; 4, с. 9]. Средствами реализации принципа взаимосвязанного овладения вербальными и метаграфемными средствами могут послужить памятка для студента, которая содержит глоссарий метаграфемных средств интернет-полилога, и памятка-алгоритм, в которой представлена последовательность создания поликодового сообщения (определение цели сообщения студента, определение самодостаточной вербальной основы сообщения, выбор кода для усиления сообщения и проверка единства и контекста получившегося сообщения).

Согласно *принципу взаимодействия с большими языковыми моделями* обучение КОПО должно предусматривать овладение студентами способами построения педагогического диалога с нейросетями: верификации ответов, генерации идей, формулирования запросов, касающихся структуры и содержания письменных произведений различных жанров. Выделение данного принципа обусловлено изменением общего ландшафта КОПО и появлением дополнительного субъекта интернет-полилога, необходимостью развития метакогнитивных и критических умений управления информацией и формирования цифровой агентности студентов [4, с. 5–6], а также ускорением и

глобализацией информационных потоков. Средствами реализации принципа взаимодействия с большими языковыми моделями могут послужить образцы запросов к большой языковой модели, а также памятка для студента «Промт-инженеринг в интернет-полилоге». Данная памятка включает в себя пять шагов к написанию эффективного запроса с целью порождения конструктивного интернет-полилога [7]. Первый шаг: назначить роль, в качестве которой большая языковая модель должна решить задачу. Например: *You are an expert in online communication and digital ethics* / «Вы – эксперт в области сетевого общения и цифровой этики». Второй шаг: сформулировать конкретную задачу, например: *Generate 3 constructive responses to a provocative comment on a forum discussion about climate change* / «Сгенерируйте 3 конструктивных ответа на провокационный комментарий в ходе дискуссии на форуме об изменении климата». Третий шаг: указать контекст общения путем предоставления фоновой информации (темы обсуждения, реплик виртуального собеседника, его предполагаемой коммуникативной роли). Например: *Context: In a political online forum, a user (“Dogmatic”) writes: “Your ideas are naive and unworkable in the real world”* / «Контекст: На политическом форуме пользователь (“Догматик”) пишет: “Ваши идеи наивны и неработоспособны в реальном мире”». Четвертый шаг: указать, в каком виде и формате необходимо вывести ответ. Например: *Present the answers in a table with two columns: “Response” and “Communication Strategy Used”* / «Представьте ответы в таблице с двумя колонками: «Ответ» и «Использованная коммуникативная стратегия». Пятый шаг: определить эмоциональную и коммуникативную окраску ответа, его длину и стиль, а также запрещенные коммуникативные приемы в нем. Например: *The tone of the responses must remain polite and academic. Avoid personal attacks. Each response should be no longer than 2 sentences* / «Тон ответов должен оставаться вежливым и академическим. Избегайте апелляции к личности виртуального собеседника. Каждому ответу следует быть не длиннее 2 предложений».

Согласно *принципу ценностной рефлексии в КОПО* должна быть организована систематическая рефлексивная деятельность студента, направленная на осмысление контента и критическую оценку ценностных оснований (своих и чужих), этических дилемм и культурных стереотипов, проявляющихся в коммуникативном поведении участников интернет-полилога. Кроме того, рефлексивная деятельность должна предусматривать формулирование у студента ответственной гражданской и личностной позиции. Выделение данного принципа обусловлено фрагментарной идентификацией виртуальных собеседников в интернет-полилоге [3, с. 5], ценностной поляризацией цифрового общества в интернет-пространстве, размыванием традиционных норм в условиях межкультурного КОПО и необходимостью управления впечатлением виртуальных собеседников в интернет-полилоге [4, с. 4, 6]. Средством реализации данного принципа может послужить дневник рефлексивного наблюдателя, в шаблоне которого представлены следующие рубрики: событие, ценности автора, ценности виртуального собеседника,

этическая оценка аргументов и альтернативные варианты преодоления деструктивного коммуникативного поведения. Кроме того, может использоваться памятка для студента «Шаги рефлексивной автономии в Интернете», которая призвана помочь студенту самостоятельно проанализировать информацию и собственные действия в ходе КОПО. Она включает в себя три шага: анализ контента, формулирование и аргументацию собственной позиции, а также личностную рефлексию и самоанализ.

Таким образом, выделенные принципы обучения КОПО способствуют становлению целостной цифровой коммуникативной компетенции посредством развития информационной культуры, ролевой гибкости, направленности на конструктивное взаимодействие в интернет-полилоге, создания и восприятия поликодовых сообщений, управления интеллектуальными ресурсами с помощью больших языковых моделей и формирования осознанной цифровой идентичности. Выделенные принципы обеспечиваются конкретным дидактическим инструментарием (памятками-алгоритмами, глоссариями, функциональными схемами, рефлексивными дневниками и др.), который позволяет перевести теоретические положения в плоскость учебной практики. Внедрение данных частнометодических принципов в обучение студентов-лингвистов письменному общению в интернет-полилоге позволит подготовить новое поколение коммуникантов, способных к критическому, этичному и конструктивному участию в компьютерно-опосредованном межкультурном полилоге.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. *Mejías-Acosta, D. A.* Assessment of digital competencies in higher education: a systematic review // *Frontiers in Education*. 2024. Vol. 9, № 1497376. DOI: 10.3389/feduc.2024.1497376.
2. *Токарева, М. В.* Цифровая компетенция или цифровая компетентность // *Вестник Шадринского государственного педагогического университета*. 2021. № 4 (52). С. 133–140.
3. *Шепёлкина, Е. П.* Психологические аспекты формирования у студентов умений компьютерно-опосредованного письменного общения // *Замежные мовы*. 2025. № 2 (96). С. 3–9.
4. *Шепёлкина, Е. П.* Лингвопрагматические трудности компьютерно-опосредованного письменного общения на английском языке // *Вестник БГУИЯ. Серия 2. Педагогика, психология, методика преподавания иностранных языков*. 2025. № 2 (1).
5. *Быкова, О. А.* Прагмалингвистическая характеристика полилога в интернет-дискурсе (на материале франкоязычных социальных сетей) : дис. ... канд. филол. наук : 10.02.05 / Моск. гос. лингв. ун-т. М., 2017. 220 л.
6. *Ахренова, Н. А.* Доминанты современной интернет-лингвистики : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Моск. гос. обл. ун-т. Мытищи, 2018. 56 с.
7. *Gadesha, V.* Prompt engineering techniques // IBM. URL: <https://www.ibm.com/think/topics/prompt-engineering-techniques> (дата обращения: 27.10.2025).