

Ю. Л. Кац

г. Могилев, Беларусь

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В настоящее время перед учителями иностранного языка поставлена задача обучения учащихся основам иноязычного общения, обеспечения определенного уровня владения разговорными нормами изучаемого языка для успешного его использования в будущем в сфере избранной профессиональной деятельности. Подобное обучение может быть построено только на коммуникативной основе. Как показывает практика, использование коммуникативной методики обеспечивает не только усвоение иностранного языка как средства общения, но и развитие всесторонних качеств личности учащихся.

Мы развиваем всесторонне коммуникативную компетенцию, сосредотачиваясь на языковой (лексика, грамматика, фонетика), речевой (общественные отношения, формулы вежливости, нормы речевого поведения) и компенсаторной (совокупность умений использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы для решения коммуникативных задач) деятельности.

Основная цель обучения иностранному языку, которую я стараюсь решить в процессе своей работы – это развитие личности школьника, способного и желающего участвовать в межкультурной коммуникации на английском языке и самостоятельно совершенствоваться в иноязычной речевой деятельности, приобщение учащихся к другой культуре и познание ее через английский язык. В связи с этим постоянная забота о развитии познавательного интереса школьников является одной из основных задач моей деятельности как учителя иностранного языка, потому что познавательный интерес – это стимул, способствующий повышению активности учащихся, совершенствованию их умений и навыков.

Под познавательным интересом мы понимаем такое эмоциональное отношение ученика к предмету, которое вызывает у него желание знать о предмете больше, полнее овладеть знаниями. В педагогике это называется «направленностью». Внешне у школьника она может проявляться в особом внимании и активности на уроке, в стремлении четко и внимательно выполнять все задания. В преподавании иностранного языка развитие познавательного интереса имеет, может быть, большее значение, чем в каком-либо другом предмете, так как он побуждает ученика к постоянному действию, что положительно сказывается на совершенствовании умений и навыков, а также на закреплении знаний по этому предмету. Для формирования познавательного интереса учащихся имеет значение ряд факторов: правильная организация учебного процесса, взаимоотношения между учителем и классом, учет индивидуальных особенностей учащихся, воспитание у них убеждения в необходимости получения знаний по иностранному языку, использование различных форм работы в зависимости от возраста школьников и многие другие. Значение интереса в обучении настолько велико, что дидактику и методику обучения любому предмету можно было бы назвать наукой о заинтересовывании, об умении вызывать интерес к учению.

Каждый ребенок имеет свои собственные интеллектуальные и творческие способности, которые мы, учителя, должны уметь раскрывать и развивать в них. Для того чтобы ребенку было интересно учиться, необходимо кардинально изменить педагогические установки, а именно – сместить акценты со слов «надо учиться» на «хочу учиться», «хочу познавать новое», «хочу развиваться», «хочу уметь общаться», «хочу уметь представлять себя и свои работы, идеи и проекты» и, наконец, «хочу добиваться успеха»! Важно, что стремление стать успешной и творческой личностью прививается детям именно в школьные годы. Урок английского языка, на мой взгляд, вносит весомый вклад в решение этой насущной образовательной задачи.

Большое значение имеет начало урока – организационный момент. Его функция – ввести учащихся в иноязычную атмосферу, переключить их мышление на речевую деятельность на английском языке, ознакомить с задачами урока. Здесь существенна роль речевой зарядки. Она проводится и в монологической, и в диалогической форме.

Например, в начальных классах во время изучения тем «Давайте познакомимся!» и «Моя семья» я предлагаю учащимся следующие виды заданий:

- Ответьте на вопросы о себе, своих друзьях, родных.
- Задайте друг другу вопросы о себе, своих друзьях, родных и ответьте на них.

• Это Незнайка (мальчик из Австралии, девочка из Великобритании). Он хочет с вами познакомиться. Поговорите с ним.

Ученики используют свои знания по теме и быстро входят в языковую атмосферу урока. При этом активизируется изученный ранее материал.

В старших классах во время речевой зарядки можно обсудить ситуации, события, близкие учащимся, волнующие их.

• *If you do not think about the future, you cannot have one. – What do you think about this statement?*

• *Say in which career, in your opinion, you can succeed and which career you are not suited for. Give your reasons.*

• *What will you do if your friend betrays you?*

• *Imagine that you are talking on the phone to a person and arranging your date. As you have never seen each other before you are giving some information about your looks, otherwise it will be difficult to recognize each other. Make up a dialogue.*

• *Make up short dialogues about today's weather.*

• *Listen to the dialogue and make your own by analogy.*

Важной разновидностью мотивации является лингвопознавательная мотивация. Чтобы зародить интерес учащихся к освоению лексики, нужно свести к минимуму временной разрыв в работе над языковым материалом и его применением в речи, чтобы дети видели речевую перспективу его применения. Например, усваивается словарный материал по теме «Национальные праздники и традиции». На этом же уроке, а также и на следующем предлагается ряд упражнений для того, чтобы побудить учащихся к использованию лексики.

1. *Match the English and Russian equivalents.*

2. *Fill in the gaps with suitable words from the list.*

individually

3. *Translate the words in brackets.*

in pairs

4. *Make your own sentences with new words.*

in groups

5. *Describe your favourite holiday using the following outline.*

Все задания предлагаются на карточках. Работа с карточками является одним из эффективных приемов активизации деятельности учащихся и интенсификации их труда на уроке. Можно использовать карточки для введения и закрепления лексики, грамматики, страноведческого материала. Можно предложить задания по текстам для чтения и восприятия речи на слух. Вот примеры заданий на карточках:

1. *Join two parts of the proverbs together and give their Russian equivalents.*

2. *Match the English and Russian proverbs.*

3. *Underline the verbs in the Present Perfect Passive Tense.*
4. *Put the verbs into the Present Perfect Tense.*
5. *Active or passive? Underline the correct verb form in each of the following sentences.*
6. *Put the verbs into the Present Simple Passive or the Present Perfect Passive.*
7. *Make up sentences using the Present Perfect Passive.*
8. *Change these sentences into British English.*
9. *Match the adjectives with the nouns as they are given in the text:*
10. *Match the words with the help of the preposition of.*

На старшей ступени обучения очень большое значение уделяется неподготовленной речи учащихся. Задача учителя на этом этапе – обеспечить активную речевую практику каждому учащемуся. Активизации деятельности учащихся здесь способствует и общая доброжелательная атмосфера на уроке (ученику не страшно говорить по-английски и делать ошибки), и речь учителя (стимулы: «Я тоже хочу так говорить!»; «Я тоже смогу так говорить!»), и, конечно, работа по предлагаемым учебным ситуациям. Вот некоторые примеры использования ситуаций на уроке английского языка.

8 класс. Тема «Мир книг». Работа в группах по 3 человека. Всего 5 различных ситуаций. Задания для первой ситуации трём различным учащимся:

№ 1. *You are a famous modern novelist. You have just finished your new book. It's a detective story that is called «You shouldn't die on Sunday». At the moment you are answering the questions of two journalists of different magazines: the «Cosmopolitan» and the «Book Review». You don't like journalists. But try to be polite.*

№ 2. *You are one of the leading journalists of the «Book Review». You think that you are very clever and educated. You don't like detective novels, especially modern ones. Your boss gave you a task to interview a famous modern detective story writer. You should ask him/her about the new book «You shouldn't die on Sunday» and modern detective literature. Try to make your questions aggressive.*

№ 3. *You are a young journalist. You have worked for the «Cosmopolitan» for 3 months already. But today you've got the first serious task. You should interview a famous modern detective story writer. You should ask him/her about the new book «You shouldn't die on Sunday» and modern detective literature. You are eager to make a very kind interview. Besides, you are fond of detective stories.*

9 класс. Тема «Профессии». Работа в группах по 4 человека по 1 ситуации. Задание:

Role-play the situation.

Imagine that you are a family, which consists of a mother, a father and two children of the same age. The children are going to leave school soon. So, they should think of choosing a profession. One of the children wants to be an actor (actress). The other one wants to become a teacher of a primary school. The mother thinks that the children should choose the profession of a doctor. But the father is sure that they must become economists. Now you are having a family

council (семейный совет), where you're discussing the advantages and disadvantages of each profession in order to help the children to make the best choice.

Для активизации монологической речи можно предложить следующие варианты заданий:

Express your opinion.

1. *Say what you think about the following English proverb: «He is a good friend that speaks well of us behind our backs». Do you think that people are more likely to believe you when you speak well of your friend when he can't hear what you are saying?*

2. *«There are no friends like old friends», as the old English song goes. Describe an old friend of yours. Say if he (she) is a good friend to his (her) classmates, if he (she) criticizes somebody and does it openly.*

3. *People say that a friend in need is a friend indeed. But there is another opinion: a friend in joy is also a real friend. What do you think? Can you say that your friend's joy is your own joy? Are you the first to congratulate a friend?*

4. *Do you think friendship is possible between people of the same age only or have you a different opinion? Give your reasons.*

Одним из средств активизации познавательной деятельности школьников является широкое использование их жизненного опыта. Большую роль в усвоении материала играют при этом практические работы. Часто дети запоминают только то, над чем потрудились их руки, и если ученик что-то рисовал, чертил, вырезал или закрашивал, то это что-то само по себе становится опорой для его памяти. Такой вид работы, как обучающее практическое занятие, является творческим для учащихся. Выполнение задания и обобщение результатов приводит их к новому знанию. В этих условиях познавательная деятельность представляет собой самодвижение. В результате такой работы новые знания не поступают извне в виде информации, а являются внутренним продуктом практической деятельности самих учащихся. Для школьников младших классов в качестве примеров таких практических работ можно привести следующие:

- Изготовление именных значков по теме «Hello». Детям предлагается вырезать значок из картона в форме круга или прямоугольника и написать «Hello, my name's...» в центре. Также предлагается украсить его своим портретом и в дальнейшем прикрепить к дневнику, тетради по предмету или плакату, висящему в классе.

- Изготовление поздравительной открытки ко дню рождения, которую предлагается подписать и подарить другу или родственнику, у которого в ближайшее время день рождения.

- Детям дается задание проинтервьюировать друг друга по цепочке по теме «Дни рождения» с последующим заполнением таблицы. После получения ответа на вопрос «When is your birthday?» дети записывают имена опрошенных в соответствующем секторе таблицы. Позже подводятся итоги: сколько ребят празднуют день рождения в каждом месяце года.

• Примерами творческих проектов также могут быть «Школьное меню на один день», «Школа моей мечты», «Моя будущая квартира» и другие.

Показ иллюстративного материала обладает особым значением в обучении иностранному языку. Изображение является одним из наиболее популярных и уникальных средств обучения иностранному языку. В преподавании иностранных языков изображения используются издавна, причём в самых разных методических целях. Своего дидактического значения картинка не потеряла и в наше время. Широко используемые в современной практике обучения экранные материалы не вытеснили картинку с урока иностранного языка. Чем же обусловлена столь высокая «жизнеспособность» обычной картинки как средства обучения иностранному языку? Картинка произвольно активизирует память, мышление и воображение учащихся. Использование изображений позволяет резко сократить долю родной речи на уроке иностранного языка. С помощью картинок можно вызвать учащихся на высказывание нужного содержания, с использованием нужного языкового материала. В преподавании иностранного языка картинка используется в следующих основных случаях:

- как средство семантизации иноязычной лексики и иноязычной речи;
- как средство навязать учащимся употребление нужного языкового материала;
- как средство, стимулирующее учащихся к высказыванию нужного содержания.

В качестве раздаточного материала используются небольшие по размеру предметные картинки, картинки «единичного действия», ситуативные картинки, а иногда и другие типы картинок. Раздаточная наглядность имеет самостоятельную учебную ценность и не дублирует демонстрационной наглядности, не конкурирует с ней. Существуют некоторые различия в применении раздаточной и демонстрационной наглядности. Рассмотрим пример. Учитель даёт всем учащимся по картинке «единичного действия» следующего содержания: мальчик (девочка) делает уроки, мальчик (девочка) обедает, мальчик (девочка) убирает квартиру, мальчик (девочка) читает, мальчик (девочка) смотрит телепередачу, мальчик (девочка) играет в шахматы, мальчик (девочка) украшает ёлку и т. д. Затем учитель проходит по классу и задаёт каждому ученику вопрос: *What are you doing?* (Что ты делаешь?). Учащиеся отвечают по-английски: я делаю уроки, я обедаю, я убираю квартиру, я читаю, я смотрю телевизор, я смотрю телепередачу, я играю в шахматы, я украшаю ёлку и т. д. Эпизодически (в среднем через два ответа на третий) учитель ставит классу контрольный вопрос типа: *What is Lena doing?* (Что делает Лена?). Аналогичная работа может быть проведена с обращением к паре учащихся, сидящей за одной партой (ср.: *What are you doing?* (Что делаете вы?)).

Из сказанного выше следует, что демонстрационные и раздаточные картинки как наглядные средства обучения иностранному языку взаимно дополняют друг друга. Каждое из этих средств имеет свои области преиму-

ществленного применения в учебном процессе. Таким образом, в своей работе я делаю упор на задания, позволяющие учащимся на практике попробовать все разнообразие аспектов языка. Когда учащиеся концентрируются на осмысленном коммуникативном задании, процесс изучения языка становится более мотивированным и эффективным.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кобышева, А. В. Английский язык. Современные методы обучения / А. В. Кобышева, – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 306 с.
2. Морева, Н. А. Современная технология учебного занятия / Н. А. Морева. – М. : Просвещение, 2007. – 158 с.
3. Никитина, Н. Н. Введение в педагогическую деятельность: Теория и практика / Н. Н. Никитина, Н. В. Кислинская. – М. : Академия, 2008. – 224 с.