

О. С. Николаева
г. Могилев, Беларусь

МНОГООБРАЗИЕ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Эффективное обучение детей чему-либо заключается, прежде всего, в грамотно созданной и обусловленной мотивации: когда личные интересы и потребности учащихся совпадают с их учебной деятельностью. Часто учителя сталкиваются с ситуацией, когда заинтересованность в предмете есть не у ребенка, а у его родителей. Например, изучение иностранного языка в условиях отсутствия естественной иноязычной среды часто приводит к мотивационному спаду. И если детям, которые только начинают изучать английский язык в школе, интересно, легко и ново: стихи, песни и забавные персонажи создают дружелюбную атмосферу, то учащийся среднего школьного звена сталкивается со сложностями: много грамматических времен, все больше и больше новых слов и правил. И часто дети не рассматривают иностранный язык как средство повседневного общения (коммуникация происходит только во время урока).

Перед учителем стоит непростая задача – научить, заинтересовав. Так, международный эксперт по вопросам образования, И. П. Подласый говорит о том, что «в учебной деятельности наблюдается поиск нестандартных способов решения учебных задач, гибкость и мобильность способов действий, переход к творческой деятельности, увеличение доли самообразования» [1, с. 47]. Это будет способствовать лучшему усвоению знаний и стремлению детей к изучению предмета, формированию качеств поликультурной личности.

Умение взаимодействовать на английском языке зависит от знаний и навыков. Для того чтобы их улучшить, создавая при этом дополнительную мотивацию, учитель должен позаботиться об эмоциональной атмосфере в классе. А применение разных методов и приемов позволит создать положительную динамику во всех видах речевой деятельности.

Так, к примеру, заучивание новых слов с помощью звуковых ассоциаций. Этот метод заключается в том, что к иностранному слову подбирается звучащее похоже на родном языке. Часто дети сами придумывают такие ассоциации, и весь класс это с легкостью запоминает. Похожий метод употребим и с объяснением грамматических особенностей языка. Когда пример приводится не из книги, а указывается определенный человек, знакомый всей группе детей: они рисуют в воображении описанную ситуацию, «проживают» ее вместе с персонажем, и, соответственно, усваивают.

Одним из сложных видов деятельности в английском языке является чтение. Дети сталкиваются с проблемой, когда существующие 44 звука имеют примерно 90 способов написания. Метод визуального распознавания целых слов (сопровождаются картинками) помогает детям узнавать слово как единицу. Соответственно, прочесть аналогичные сочетания букв им не составит труда.

На начальном этапе изучения английского языка дети узнают о типах слогов, учатся соотносить графемы с фонемами, формируя при этом внутренний речевой слух. И, конечно, большую роль при изучении иностранного языка играет то, насколько эмоционально и интересно проводятся занятия. Например, объясняя открытый и закрытый слоги, педагог может сравнить гласные буквы с учащимися, которые, когда стоят рядом, весело разговаривают, а согласные – с учителем, который находясь рядом, не позволяет им быть такими шумными (*take – cat*). Визуальный пример на доске с «улыбающейся» гласной в первом случае, и «грустной» – во втором, помогает детям понять и запомнить материал.

Но так как чтение – процесс не только восприятия, но и смысловой обработки информации [2, с. 12], результатом этой деятельности будет понимание текста. Важным необходимым условием обучения иностранному языку является читательская грамотность. Она предполагает понимание и осмысление прочитанного, умение делать выводы и обосновывать и аргументировать свою точку зрения. Помочь в этом учащемуся можно при помощи вопросов к тексту, заданий на соответствие, предложений, в которых нужно найти ошибки. Часто такие задания помогают развивать и грамматический материал: ребенок составляет отрицательное предложение, а потом – утвердительное верное.

Овладение техникой чтения помогает развивать речевые умения, так как ученик, читая текст, знакомится с артикуляционным обликом слов и фраз, с основными типами интонационных конструкций. При этом развивается также навыки восприятия речи на слух [2, с. 63].

Все виды речевой деятельности тесно связаны между собой. Тренируя технику чтения, ученики готовятся к устному высказыванию, к аудированию, а также к письму.

Так, например, самым сложным навыком при изучении иностранного языка считается аудирование. Здесь важна правильная подготовка детей к данному виду речевой деятельности. Стоит уделить внимание предтекстовым упражнениям, чтобы облегчить дальнейшее прослушивание. Это могут быть картинки, фразы, название текста, ребусы и прочее, что позволит определить тему, активировать словарный запас, актуализировать их социокультурные и фоновые знания по теме. Это также поможет снять психологическое напряжение перед прослушиванием.

Часто учитель сталкивается с ситуацией, когда некоторым учащимся из всего озвученного текста удастся услышать только отдельные слова. У них не складывается вся картина того, о чем шла речь. И, соответственно, мотивация сильно снижается – дети не хотят даже вслушиваться, зная, какой будет результат. Важно создать ситуацию успеха для каждого ученика, заинтересовать, помочь. Возможно это при использовании заранее подготовленного текста (его можно раздать не всем детям, а только тем, кому нужна помощь), где некоторые слова или целые выражения будут пропущены. Эта простой выход работать по прослушанному тексту со всей группой учеников.

Работа с аудиотекстом – это познавательный, воспитательный процесс, в ходе которого формируется успех коммуникации: умение понимать и говорить на иностранном языке. Это развивает память, мышление, восприятие, всесторонне развивает личность.

Заинтересовать и объяснить грамматическую тему (например, the Present Perfect Tense), поможет использование на уроке современных музыкальных композиций. Дети слушают популярную музыку, заучивают структуры и не только. Конечно, этот вид деятельности невозможно заавтоматизировать, только частично – на уровне узнавания на слух фонем, слов, грамматических конструкций. Но частые прослушивания помогают развивать навыки аудирования, соответственно, и говорения.

Прослушивание или прочтение текста предполагает в дальнейшем умение высказывания по теме. Учащиеся могут составить сами вопросы и задать их своим одноклассникам, либо же отвечать на вопросы учителя. Также можно выразить согласие или несогласие по теме, либо по определенным высказываниям из текста. Можно предложить детям изменить окончание текста, позволив им творчески поразмышлять над темой.

Развитие коммуникативных способностей можно проводить в разных формах: индивидуальной, парной, групповой. Каждая имеет свои преимущества, и каждой нужно обучать.

При подготовке детей к монологическому высказыванию можно использовать разные виды опор, выбор которых велик: наглядность (картинка, рассказ, схема, плакат, диафильм), текст (может содержать в себе вопрос, либо быть направлен на обсуждение, изложение), выражения или пословицы – все, что может содержать проблематику, требует дискуссии и выражению своего отношения.

Особенно значимым инструментом для развития коммуникативных навыков является текст, так как он предполагает выполнение различных упражнений, связанных с его пониманием, осмыслением и пересказом. А пересказ, в свою очередь, развивает многие качества монологических умений. Учитель может предложить пересказать текст по вопросам, ключевым словам, краткому плану. В старших классах целесообразно выполнять творческие задания: изменить окончание текста, обсудить поступки героев, представить себя на месте персонажа и т. д.

Учитель ставит перед собой цель – научить поддерживать речевое взаимодействие. Ведь цель говорения заключается, прежде всего, в умении осуществлять речевое общение в разнообразных ситуациях. И чтобы помочь учащимся преодолеть трудности, можно прибегнуть к работе в группах либо в парах. Так дети советуются между собой, ищут совместные речевые приемы для выполнения задания.

Важно, чтобы у детей были сформированы шаблоны, которые помогут им справиться с задачей. Многократное повторение одних и тех же грамматических структур способствует их запоминанию. Так, изучая вопросительные предложения, разнообразные глаголы, новый лексический материал,

можно предложить учащимся узнать, какая картинка у их одноклассника. Особенно хорош этот прием в младших классах, где не объясняются особенности грамматического строя языка. Так, проговорив и услышав, как другие говорят однотипные фразы, ребенок впоследствии сможет составить аналогичные предложения.

Парная работа, где у учащихся имеется разная информация, и необходимо заполнить пропуски, задав вопрос однокласснику, допустима на разных этапах обучения. Результат этого можно представить в виде диалога между одноклассниками перед всем классом.

Таким образом, обучение иностранному языку во многом зависит от заинтересованности учащихся. Мотивация будет сильно снижаться, если у ребенка не будет ощущения успеха. Учитель должен не только «донести» учебный материал детям, но и научиться использовать его в разных видах речевой деятельности. А так как все виды речевой деятельности тесно связаны между собой, важным является каждое названное звено. Стоит выбирать интересные, эффективные методы работы, которые будут способствовать постепенному приобщению к изучаемому языку, к языковому строю и культуре. Помощь в виде речевых шаблонов, дополнительных текстов при аудировании, объяснение материала в игровой форме способствует повышению мотивации. А создание творческих работ, моделирование разнообразных речевых ситуаций формирует у учащихся готовность к межкультурному общению, всесторонне развивает личность.

ЛИТЕРАТУРА

1. Подласый, И. П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов : учеб. пособие для вузов / И. П. Подласый. – Москва : ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
2. Коньшева, А. В. Современные методы обучения английскому языку : учебное пособие / А. В. Коньшева. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 304 с.
3. Штанько, Е. В. Современные технические средства обучения на уроке английского языка / Е. В. Штанько // Актуальные задачи педагогики: материалы I Международной научной конференции (г. Чита, декабрь 2011 г.). – Чита : Молодой ученый, 2011. – С. 258–261.