

Е. А. Савкова

г. Бобруйск, Беларусь

ВОПРОС КАК ОДИН ИЗ ВАЖНЕЙШИХ РЕСУРСОВ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Известный философ Сократ, беседуя с учениками, не «преподавал» им готовый материал, а предпочитал задавать вопросы, побуждая их самостоятельно открывать знания. Такой подход несёт в себе немалую пользу.

Вопросы являются главным инструментом в арсенале учителя. Обычно учителя задают от 300 до 400 вопросов в день. Однако качество и ценность вопросов различаются. Самыми популярными вопросами, которые задают

учителя на уроке, являются: уточняющие, наводящие, проверочные, контрольные, мотивирующие, толстые, тонкие вопросы; ключевые, творческие, проблемные вопросы.

Вопросы являются одним из самых популярных средств обучения иностранному языку. Вопросы на уроке выполняют различные функции: стимулируют и поддерживают интерес учащихся, поощряют учащихся думать и сосредоточиться на содержании урока, дают возможность учителю уточнить, что сказал учащийся, позволяют проверить понимание материала учащимися, стимулируют деятельность; запускают процесс мышления, помогают подвести учащихся к нужному выводу, побуждают учащихся к постановке своих вопросов.

Является ли вопрос ресурсом современного урока?

Во-первых, вопрос, в отличие от изложения материала, побуждает ученика к самостоятельной мыслительной работе. Лучше всего запоминается тот материал, с которым учащийся активно работает, а особенно с тем, что представляет продукт его собственной интеллектуальной деятельности. Поэтому ответ, который ученик даёт в результате размышлений над вопросом учителя, он запомнит лучше, чем полученную информацию в готовом виде [1, с. 185].

Во-вторых, вопрос вовлекает учащихся в обсуждение материала урока. Особенно это будет эффективно при организации работы учащихся в парах и группах.

В-третьих, вопросы помогают учителю устанавливать и поддерживать личный контакт с каждым учеником. Правильный, заданный в нужное время вопрос помогает ученику открываться общению, чувствовать себя более уверенно, настраиваться на деловой лад, а учителю – лучше понимать учащихся.

В-четвёртых, с помощью вопросов можно помочь ученику самостоятельно исправить допущенную ошибку. Правильно заданный вопрос может обеспечить эффективную обратную связь.

В-пятых, в идеале учащийся привыкает чувствовать себя активным участником учебного процесса и учится задавать вопросы сам, то есть он учится учиться. Учащиеся начинают самостоятельно ставить себе задачи, искать информацию и выполнять различные проекты. Учитель выступает в роли куратора.

Но всякий ли вопрос является ресурсом современного урока, эффективным инструментом? Задавать вопросы – это целое искусство.

Как наиболее эффективно использовать вопросы в процессе обучения? На что учителю стоит обратить внимание?

1. Важно формулировать «правильный» вопрос. Учитель должен определиться, какой ответ он хочет услышать от учащихся, с какой целью задается вопрос учащимся. Если важно уточнить факты, понимание правила, последовательность событий, то лучше всего использовать закрытые вопросы, которые требуют проверки знания материала. (What do you remember about?)

What does ... mean? How many...? Which one...?). Ответы на такие вопросы позволяют судить о степени усвоения учащимися программного материала, поставить учащимся отметки. Ответы на закрытые вопросы знает учитель, они есть в учебниках. Если учащегося спросить после его ответа на закрытый вопрос, почему он так думает, то закрытый вопрос становится открытым [2, с. 85].

Учитель может использовать открытые вопросы, творческие вопросы, вопросы с альтернативой ответа, если необходимо выяснить отношение учащегося к событиям, стимулировать процесс мышления, анализа, выдвижения новых суждений и идей. (What would happen if...? What would be the result of...? How would you change....? What explanation do you have for....? How effective do you think...? What is the most important...? Is there a better solution to...? If you had access to all resources, how would you deal with....? Compose a song about...? Design a... to...?). Открытые вопросы задаются с целью получения дополнительных сведений, выяснения сути, реальных мотивов, отношения учащихся. Обращение к учащимся или классу с открытым вопросом способствует устранению барьеров, раскрепощению мысли и деятельности. Учащийся становится источником новой информации, которую он генерирует, выдвигая новую версию ответа на поставленный вопрос. Учитель должен быть готов на открытый вопрос услышать много ответов, важно не забывать благодарить учащихся за их идеи. Стоит корректно реагировать на ответы детей, даже если они ошибочны. Ситуацию, когда учащийся не может ответить на вопрос, педагогу следует считать нормальной. Факт затруднения следует воспринимать как обычный: мы все постоянно сталкиваемся с затруднениями, но для того и учимся, чтобы их преодолевать [2, с. 146].

Ключевые вопросы затрагивают более широкий контекст темы, которая изучается на уроке, касаются предвидения или практического применения знаний. Эти вопросы стимулируют у учащихся желание искать ответы, активизируют познавательный интерес и активность, привлекают внимание, создают проблемную ситуацию, провоцируют дискуссию. Когда учитель ставит ключевой вопрос, он тем самым дает обещание, что ответ будет найден на данном уроке или на одном из последующих занятий [2, с. 86]. Например, при изучении темы «Молодежь и общество» учащимся в начале урока предлагается ключевой вопрос «Are teenagers given an opportunity to work in Belarus?», по теме «Искусство» – «Do you find it useful to go to the cinema or the theatre?».

2. Учителю не стоит задавать слишком много сложных вопросов сразу. Так как вопросы задаются устно, большое количество заданных сразу сложных вопросов может сбить учащихся с толку, запутать их. Не стоит задавать вопрос в вопросе. Учащимся потребуется много времени, чтобы «распаковать вопрос». («Have you got any idea what horizon means?») Этот вопрос лучше задать так: «What does horizon mean?» [3, p. 146]).

Если учитель видит непонимание сложного вопроса учащимися, стоит перефразировать его, но только простыми словами, более понятными для учащихся. Исходя из этого, учителю стоит продумывать вопросы к уроку заранее, писать как можно больше вопросов, чтобы потом на учебном занятии можно было выбрать подходящие вопросы в соответствии с темой, целями и задачами урока, упражнения.

3. Часто на учебных занятиях получается такая ситуация, когда учитель задает вопрос и, не дождавшись быстрого ответа от класса, отвечает на него сам. Вопрос превращается в формальность, и учащиеся перестают думать, заранее знают, что после вопроса последует ответ. Важно соблюдать последовательность: вопрос – время на обдумывание – выбор отвечающего. Задавая вопросы, надо обязательно оставлять время для ответа, но оно должно быть соразмерно трудности вопроса. Количество времени на размышление зависит от цели вопроса, от возраста учащихся, от сложности материала. Эффективный приём, который помогает завязать диалог: учитель задает вопрос, предлагает учащимся обсудить его в парах, а уже потом высказаться публично. Это позволит стимулировать познавательную активность учащихся, развивать их коммуникативные способности.

Ответы на сложный вопрос учитель может попросить учащихся записать в тетради, что позволит ребятам более четко продумать свой ответ, прийти к верному ответу либо предложить творческое решение вопроса [3, p. 154].

4. Учителям при подготовке учебного занятия стоит продумывать ключевые вопросы, которые затрагивают более широкий контекст темы, выводят учащихся за пределы школьной жизни, создают на уроке ситуацию познавательной напряженности. Рекомендуется задавать ключевые вопросы в начале урока, чтобы дать ученикам возможность искать на них ответы на протяжении всего занятия. Ключевые вопросы вдохновляют учеников на мышление, при этом не предусматривают проверку их знаний по данной теме (Is it possible to live without money? Is it easy to become a scientist? Is meteorology a good career for a woman? What made Shakespeare remembered for a long time? Why do some people achieve success and others don't?).

Эффективный вопрос является основным методом учителя, который направляет учащихся активно думать, что позволяет формировать способности учеников анализировать и создавать. Кроме того, он является важным каналом для обмена идеями между учителем и учеником и дает возможность учителю получать обратную связь [4, с. 83].

Для активизации «вопросной» деятельности учащихся на учебном занятии должны быть определенные условия. В классе необходимо поддерживать доброжелательную атмосферу, учителю следует поощрять учащихся задавать интересные вопросы. Учитель изначально может сам демонстрировать образец формулировки и постановки вопросов, широко использовать постановку разных типов вопросов. Планируя занятие, учителю следует прописать большое количество вопросов, и обязательно необходимо оставить время для вопросов учащихся и ответов на них.

Таким образом, учитель должен уделять большое внимание мастерству задавать вопросы на уроке. Каждый заданный вопрос должен служить достижению определенных целей и решению поставленных задач.

ЛИТЕРАТУРА

1. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии – 2 / Н. И. Запрудский. – 2-е изд. – Минск : Сэр. Вит, 2010. – 256 с.
2. Запрудский, Н. И. Контрольно-оценочная деятельность учащихся / Н. И. Запрудский. – Минск : «Академия последипломного образования», 2012. – 160 с.
3. Scrivener, J. Classroom Management Techniques / J. Scrivener. – Cambridge : Cambridge University Press, 2014. – 308 p.
4. Куксо, Е. Н. Десять эффективных способов улучшения качества преподавания в школе / Е. Н. Куксо. – М. : Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2016. – 192 с.