

О. А. Сикорская
г. Минск, Беларусь

ВОЗМОЖНОСТИ BLENDSPACE НА УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ

Образовательная интернет-среда предоставляет учащимся возможность выступать создателем контента, организовывать и планировать свою учебную деятельность, не ограничиваясь рамками учебного занятия или стенами аудитории. «Современные школьники и студенты принадлежат к «цифровому» поколению, которое, обладая персональными компьютерами и мобильными информационными устройствами, использует интернет для повседневного общения, творчества и обмена информацией. Каждый педагог оказывается перед сложным выбором инструментария, методов, форм и средств учебной деятельности, соответствующих потребностям школьников XXI в.» [1] Организация непрерывного обучения через использование дистанционных форм обучения делает процесс получения знаний интересным, творческим и продуктивным за счет индивидуального темпа работы каждого участника образовательного процесса.

Я начала постепенно работать над интеграцией технологий на уроке английского языка. Чтобы предоставить своим учащимся возможность изучать материал в независимости от места и времени, я включила в свой арсенал сервис www.blendspace (платформа www.testeach.com). Данный сервис будет весьма полезен в организации дистанционной формы работы. Blendspace – это онлайн-инструмент, который предоставляет множество возможностей, и вначале я использовала его как способ организации и структурирования учебных материалов. Я рассматриваю Blendspace как самый простой способ создания и предоставления цифровых уроков, которые адаптируются к потребностям учащихся. В Blendspace учащиеся взаимодействуют друг с другом, совместно или самостоятельно работают во время урока, в то время как учитель способствует их деятельности и обеспечивают обратную связь. Учащиеся имеют доступ к ресурсам и могут учиться асинхронно за пределами класса, в своем собственном темпе, используя любое мобильное устройство.

Богатый набор встроенных инструментов Google Search, Educreations, Google Drive, Dropbox, и возможность загрузить свои файлы позволяет учителю быстро выстроить урок. Учебный класс быстро становится цифровым. Работая с дистанционным уроком, учитель должен помнить, что ученик находится на удаленном расстоянии и в какой-то степени изолирован. Поэтому учебные материалы обязательно должны сопровождаться необходи-

мыми пояснениями и инструкциями, а также позволить ученикам задавать вопросы и получать консультацию учителя в процессе изучения материала. Blendspace удовлетворяет всем этим требованиям.

С помощью встроенного конструктора тестов можно провести промежуточный или итоговый контроль усвоенного материала по уроку или по всей теме. Существует несколько способов поделиться уроком через социальные сети, электронную почту, код встраивания в сайт или создание QR-кода, кроме того есть возможность присоединять уроки Blendspace в Google Classroom. В Blendspace можно создать свой класс и контролировать весь учебный процесс, каждого отдельно взятого ученика. Помимо изучения материала ученики могут создавать и свои проекты.

На данной платформе возможно организовать все этапы урока. Расширить возможности занятия в Blendspace можно добавив ресурсы, созданные с помощью других сервисов. Например, для постановки целей и включения в тему я предлагаю использовать сервисы для создания облака слов (www.wordart.com, www.worditout.com, www.wordcloud.com и другие). Для реализации контрольного этапа (помимо встроенного инструмента создания тестовых заданий) подойдут сервисы для создания интерактивных заданий www.learningapps.org, www.kubbu.com, www.hippoquiz.com. На коммуникативном этапе можно включить ленты времени (www.time.graphics.ru, www.timetoast.com, www.dipity.com), карты памяти (www.bubbl.us, www.coggle.it, www.popplet.com). Blendspace можно использовать и в других формах. Вот несколько примеров:

- **«Собери свой урок».** Учитель определяет заголовок, отражающий тему и количество ячеек (плиток) равное количеству учеников в классе или группе. В качестве домашнего задания необходимо попросить учащихся изучить предложенную тему, а затем добавить материал на одну из плиток в Blendspace. Тот контент, который они добавляют должен отражать то, что они хотели бы включить в урок. Вы также можете попросить своих учащихся написать комментарий, объясняющий, почему их раздел информации интересен или важен. На следующем этапе можно сравнить версии уроков учащихся и учителя.

- **«Если это ответ, то какой может быть вопрос?»** Прежде всего определите набор ответов, для которых учащиеся должны придумать вопросы, т.е. ответами на какие вопросы могут быть ресурсы в плитках Blendspace. Заполнить плитки Blendspace текстом, изображениями, видеофрагментами или веб-страницами. Просмотрев содержание учащиеся должны определить, *если это ответ, в чем может быть вопрос?* Дать им время для обсуждения в парах, а затем обсудить предложенные варианты целым классом.

- **«Дюжина дилемм».** Создайте новый Blendspace с дюжиной плиток, выбрав проблему для решения, например, «Альтернативные источники энергии». Для каждого решения проблемы подобрать соответствующее изображение, веб-страницу или видеофрагмент, опишите проблему или дилемму в блоке для комментариев. На уроке предложите одному ученику выбрать дилемму, которую весь класс попытается решить.

- **«Охота на знания».** Учащиеся мотивированы на поиски знаний. Создайте новый Blendspace и решите, сколько фактов (новой информации) «охота» будет включать. Составьте список вопросов, чтобы сориентировать учащихся в правильном направлении. Потом найти соответствующие источники контента для заполнения плиток Blendspace. Основная задача учащихся на уроке состоит в том, чтобы, работая в парах найти информацию, ответы на поставленные вопросы, используя содержимое Blendspace в качестве отправной точки.

- **«Начало, середина, конец».** Превратить урок в историю. Разделите Blendspace на три раздела: начало, середина, и конец. Затем продумайте соответствующее содержание и соответствующие упражнения и задания для урока. Помните, вы рассказываете историю. Первый раздел должен познакомить учащихся с темой, второй должен помочь им изучить тему подробно в деталях, и третий должен подвести итог.

Такие задания позволяют учащемуся изменить своё отношение к поиску информации, найти новые способы сопоставления фактов, дают возможность сделать собственные выводы, прийти самостоятельно к результату. Дистанционные уроки дают возможность развивать умение решать комплексные проблемы, в проявлении творческого подхода, в развитии критического мышления, в формировании собственного мнения и принятии решений, в развитии гибкости ума. Именно эти навыки необходимы современному ученику. «Имеющиеся в настоящее время информационные технологии имеют в своем распоряжении практически неограниченные возможности по обработке, размещении, хранении и, что очень важно для дистанционных методик, доставке любых данных, любого объема и на любые расстояния. В подобных условиях главным вопросом остается выбор педагога и его организаторские способности» [2]. Дистанционные формы обучения английскому языку открывают новые возможности в обучении, расширяя информационную сферу обучения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алейникова, Т. Г. Сетевая образовательная среда как инструмент подготовки будущих педагогов к использованию интернет-технологий / Т. Г. Алейникова, Л. Л. Ализарчик. – URL: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/104118/1/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0-27.pdf> (дата обращения: 05.11.2021).
2. Мякишева, Т. В. Современные методики дистанционного изучения английского языка / Т. В. Мякишева // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2014. – № 26. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-metodiki-distantsionnogo-izucheniya-angliyskogo-yazyka> (дата обращения: 05.11.2021).