

У. Д. Вербицкая

КОНЦЕПТ «СЕМЬЯ» В АРАБО-МУСУЛЬМАНСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Семья – сложный и многогранный социальный институт, активно изучаемый в гуманитарных науках с междисциплинарных позиций: философской, социологической, психологической и педагогической. Особое внимание уделяется ее языковому и концептуальному осмыслению.

Концепт рассматривается как лингвоментальное образование, отражающее представления об элементах внешней и внутренней реальности. Он включает когнитивные, культурные и поведенческие аспекты, зафиксированные в языке.

В работе использован комплексный подход, включающий анализ экстралингвистических факторов, когнитивных признаков, языкового выражения концепта «семья» и его дискурсивного функционирования.

Концепт «семья» в арабской языковой картине мира – один из ключевых культурных концептов, отражающий ценности арабо-мусульманской культуры: патриархальность, коллективизм, уважение к старшим и религиозные нормы.

В арабском языке «семья» выражается через ряд лексем (أسرة، عائلة، أهل ببيت)، каждая из которых акцентирует разные аспекты – кровные узы, совместное проживание, социальные и клановые функции.

Выделены шесть признаков: родственные связи, гендерная иерархия, моральный долг, преемственность, территориальная сплоченность и экономическая взаимопомощь.

Пословицы и устойчивые выражения объективируют ключевые ценности семьи, усиливая традиционные роли, нормы поведения и межпоколенческую солидарность.

Концепт «семья» в арабо-мусульманской культуре – важный инструмент лингвокультурного анализа, необходимый для понимания социокультурных реалий, межкультурной коммуникации и преподавания арабского языка.

Результаты исследования могут быть использованы в образовательных и лексикографических целях, а также в дальнейшем сравнительном и межкультурном анализе концепта «семья» в условиях глобализации.