

**Д. С. Зеньчик**

## ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ПРИРОДА В ФИЛОСОФИИ ЭРИХА ФРОММА

Книга Эриха Фромма «Бегство от свободы» значительно повлияла на интеллектуальную культуру XX века своими идеями, которые остаются актуальными и по сей день. Она посвящена тому, как современный человек преодолевает мучительное одиночество, возникшее как результат освобождения от тесных связей с природой и другими людьми. Человек превратился в «индивида», но в то же время стал изолирован и бессилён, стал отчужденным от себя самого и от других людей. Но жить без какого-то сотрудничества человек не может, ему важно принадлежать и являться частью какой-то целостной структуры, а самое главное – занимать в ней бесспорное место. Индивид хоть и считается свободным в прямом смысле этого понятия, но он стал заложником своих чувств и сложившейся системы. Современный человек в основном страдает от того, что он превратился в винтик гигантской машины, и его жизнь лишилась смысла. Эти страдания толкают человека к желанию спастись от этого конфликта, забыв свое Я, обратив свою личность в ничто и не осознавая себя больше самостоятельным индивидом.

В истории многие факторы в мире вызывали у людей гнетущее душевное состояние, поэтому они искали того, кто сможет заглушить их навязчивые мысли. В Средние века с этой задачей отлично справлялись различные течения в религии. Затем люди стали отдавать свою жизнь в руки других людей, садистско-мазохистские узы стали современной тенденцией во взаимоотношениях людей. И садизм, и мазохизм возникают из-за одной основной причины – неспособности вынести изоляцию и слабость собственной личности. Их общая цель – симбиоз, который в психологическом смысле слова – союз одной личности с другой, в котором каждая из них теряет целостность своего Я, так что обе они становятся полностью зависимыми друг от друга. Садист так же сильно нуждается в своем объекте, как мазохист – в своем. Поэтому и мазохистские, и садистские стремления помогают индивиду избавиться от невыносимого чувства одиночества и бессилия. Мазохистские тенденции проявляются в желании подчиниться, раствориться в чем-то большем, чтобы избежать ответственности и чувства изоляции, а садистские – в стремлении доминировать над другими, контролировать их, чтобы компенсировать собственное бессилие. Оба типа поведения являются попыткой преодолеть экзистенциальное одиночество. Однако Фромм подчеркивает, что конформизм не приносит истинного удовлетворения, а лишь временно заглушает тревогу, связанную с отсутствием смысла. Авторитаризм и конформизм – это не просто социальные явления, а глубокие психологические реакции на вызовы свободы. Они возникают из-за неспособности человека справиться с ответственностью, которую влечет за собой независимость. Выходом же является активная реализация своего потенциала в гармонии с собой и обществом, а не бегство от реальности.

Фромм, критикуя современную культуру бегства от свободы, предлагает позитивную альтернативу, – развитие более глубоких и осмысленных жизненных отношений. Это – позитивная свобода, полная реализация способностей индивида, дающая возможность жить активно, спонтанно. Свобода, движимая внутренней логикой своего развития, достигла критической точки, где ей угрожает опасность обратиться в свою противоположность.