

Н. С. Евчик

МИНСКАЯ ШКОЛА ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ФОНЕТИКИ КАК НАУЧНОЕ ЗВЕНО В РАЗВИТИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О ЗВУЧАЩЕЙ РЕЧИ

Понятие научной школы восходит ко временам ученика Платона – Аристотеля (384–322 гг. до н. э.) и созданной им Перипатетической школы, когда философия была единой наукой, сфокусированной на толковании понятий *бытие, сознание, материя*, а также трактовке происхождения мира и человека. С тех пор науки, отделившись от философии, используют каждая свои инструменты в поисках ответов практически на те же вопросы, всякий раз все более уточняя и утончая предмет исследования. Выяснение одних вопросов дает основание для постановки других, придающих проблематике иное звучание и открывающих новые перспективы.

Если говорить о языкознании, то во временном диапазоне от Платона до Гумбольдта теория речи не разграничивалась на философию языка и лингвистику: лингвистика не была отделена от логики, а ее предметом как части развивающейся тогда логики и философии считались конвенционально канонизированные способы выражения мысли. Отделение лингвистики произошло в XIX веке и практически сразу в России начали формироваться лингвистические школы, появление которых свидетельствует о разнообразии подходов к изучению языка в целом и отдельных его элементов.

Согласно развивающемуся ходу событий, первой в Российском языкознании сформировалась Московская лингвистическая школа – Ф. Ф. Фортунатов (основатель, 1876), А. А. Шахматов (1887), Д. Н. Ушаков (1915), А. М. Пешковский (1914), Р. И. Аванесов (1950) и др.

Второй в хронологическом порядке принято считать Казанскую лингвистическую школу – И. А. Бодуэн де Куртенэ (основатель, 1875¹); Н. В. Крушевский (1879), В. А. Богородицкий (1884, 1930). Вслед за ними в течении времени и действующих персоналий формируется Петербургская лингвистическая школа – И. А. Бодуэн де Куртенэ (основатель, 1901); Л. В. Щерба (1912).

На базе этих лингвистических школ были созданы фонетические лаборатории, ставшие научными центрами, и возникли фонологические школы:

- Казанская лингвистическая школа, являющаяся по сути своей фонологической. Именно представители Казанской лингвистической школы – Бодуэн де Куртенэ (основатель) и Н. В. Крушевский – дают мировому языкознанию первую формулировку фонологической теории, к которой восходит фонологическая концепция Н. С. Трубецкого. При Казанском университете в 1884 г. учеником И. А. Бодуэна де Куртенэ профессором В. А. Богородицким (1857–1941) была создана первая в России лаборатория экспериментальной фонетики, где впервые была разработана технология фонетического эксперимента;

- Санкт-Петербургская (СПбФШ) / Ленинградская фонологическая школа (ЛФШ), в основу которой легли высказанные впервые в 1912 г. идеи

¹ Здесь и далее указанные годы соответствуют фундаментальным фонетико-фонологическим изданиям авторов, послужившим исходными в формировании соответствующей научной школы.

Л. В. Щербы (ученик И. А. Бодуэна де Куртенэ, основатель школы). Идеи Л. В. Щербы развивают его ученики и последователи: Р. И. Аванесов, В. Н. Сидоров, А. А. Реформатский, Л. Р. Зиндер, М. И. Матусевич, В. Б. Касевич, Л. В. Бондарко, М. В. Гордина, Л. А. Вербицкая, Н. Д. Светозарова, М. Г. Радиевская, Л. А. Багина и др.;

- Московская фонологическая школа (МФШ), концепция которой сформировалась в 30–40-е гг. XX в. в трудах ее основателей Р. И. Аванесова (1950), А. А. Реформатского (1955), П. С. Кузнецова (1958), В. Н. Сидорова (1945), А. М. Сухотина (1935), Н. Ф. Яковлева (1930); основные ее идеи развиты в работах А. А. Реформатского, М. В. Панова, К. В. Горшковой, Л. Л. Касаткина, Л. В. Златоустовой и др. Сторонники МФШ опирались на идеи И. А. Бодуэна де Куртенэ (1845–1929), который ввел понятие фонемы в русский язык. Обобщение идей МФШ в виде целостной концепции, отражающей её состояние в 60–70-е годы, было выполнено М. В. Пановым (1967).

Благодаря плодотворной деятельности фонологических школ, с конца XIX в. по середину XX в. активно обсуждается и тем самым всесторонне детализируется богатая по своему содержанию теория фонемы, а в фонетических лабораториях проводится большое количество исследований, в которых через описание акустических и артикуляционных свойств звуков речи развиваются знания о сегментной фонетике.

Изложение в избранном историческом ракурсе представляется необходимым для того, чтобы кратко обозначить ход научных событий, послуживших в отечественной науке подготовкой почвы для развития экспериментальной фонетики. Они позволяют осознать и оценить значимость научной работы, которая во второй половине XX века явилась достойным продолжением исходных изысканий ученых по развитию тонких лингвистических знаний о звучащей речи.

Таким исследованиям был дан ход в Минском государственном педагогическом институте иностранных языков (МГПИИЯ, с 1993 года МГЛУ – Минский государственный лингвистический университет, с 2025 года БГУИЯ – Белорусский государственный университет иностранных языков), где, начиная с 1967 года получило становление новое научно-исследовательское звено – Минская школа экспериментальной фонетики. Основателем и руководителем научной школы явилась профессор Кира Кириаковна Барышникова (1897–1978). Пригласил профессора К. К. Барышникову и лично способствовал ее переезду из Москвы (1-й Московский государственный педагогический институт иностранных языков им. М. Тореца, Дипломатическая академия МИД России) в Минск ректор Минского ГПИИЯ профессор Фрол Порфирьевич Шмыгов (1913–1993) – дипломат, кандидат исторических наук, генеральный секретарь делегации БССР в Сан-Франциско (25.04 – 26.10.1945), поставивший свою подпись при принятии Устава ООН 26.06.1945. Будучи ректором Минского ГПИИЯ (1961–1970), профессор Ф. П. Шмыгов блестяще реализовал свою идею укрепить открытый в 1948 году ВУЗ приглашением зрелых специалистов, перспективных ученых через создание им условий для творчества в научно-лингвистической и образовательной деятельности и заложить тем самым в стенах университета основы для подготовки ими будущих научных кадров из состава молодых специалистов.

Так, по инициативе профессора Ф. П. Шмыгова в Минском ГПИИЯ был разработан и реализован крупномасштабный и далеко идущий по своему замыслу административно-научный проект. В северном крыле 5 этажа учебного корпуса В, окна которого на западе выходят во внутренний двор учреждения, а на востоке – на тихий переулок Войсковый, в удаленном от академических шумов месте была выделена и изолирована специально созданным входом площадь примерно в 150 м² с тем, чтобы разместить на ней все необходимое для предстоящей научно-исследовательской работы: лабораторию с анахоической комнатой для магнитофонной записи речи, инженерное помещение для технического обеспечения записей с помощью интонографа, просторной аспирантской, оснащенной разнообразной аппаратурой для выполнения анализа речи (сегментатор речи, синтезатор речи, 5 массивных магнитофонов марки МЭЗ, стол для визуальной расшифровки фильмограмм интонограмм), аудиторию для проведения семинаров с аспирантами и соискателями, специальное помещение для химобработки интонограмм и, конечно же, помещение для работы заведующего кафедрой и коллектива сотрудников. Весь созданный для научных исследований локальный комплекс составил первую в СССР кафедру экспериментальной фонетики, заведующей которой в течение 10 лет была профессор Кира Кириаковна Барышникова.

Общая направленность работы формулировалась как «Теоретические и экспериментально-фонетические исследования в области фонетики и фонологии германских, романских и славянских языков». Особенностью данной работы на фоне всех предшествующих вышеназванных исследований, посвященных описанию преимущественно сегментного состава звучащей речи, явилось то, что в Минской школе экспериментальной фонетики, наряду с продолжением разработки традиционных тем, в фокус внимания была поставлена актуальная и новая на том периоде развития фонетических знаний задача – анализ просодической составляющей речи. Результаты проводимых исследований публиковались в сборнике научных статей «Экспериментальная фонетика», который начал издаваться в 1971 году и получил 6 изданий. Каждое издание в качестве инициальной статьи содержит труд проф. К. К. Барышниковой (1897–1978).

На базе кафедры экспериментальной фонетики Минского ГПИИЯ был проведен ряд Всесоюзных, а с начала 90-ых годов – международных научных симпозиумов, конференций, Круглых столов и научно-практических семинаров (более 70) по актуальным проблемам и новым направлениям исследований в области экспериментальной фонетики. На протяжении 20 лет по специальному государственному заданию выполнялась тема, направленная на проблему определения родного языка говорящего по его русской речи.

За годы деятельности Минской школы экспериментальной фонетики подготовлено свыше 80 кандидатов наук, защищены 5 докторских диссертаций (С. М. Гайдучик, Ю. А. Дубовский, А. А. Метлюк, Т. В. Поплавская, Н. С. Евчик), опубликованы 9 монографий, в том числе 1 коллективная монография¹.

В числе обучавшихся в аспирантуре при кафедре экспериментальной фонетики в 70–80 гг. были представители различных союзных республик: России,

¹ В данном случае и ниже, в ряде других использованы сведения, любезно предоставленные кафедрой фонетики и практики английской устной речи БГУИЯ.

Казахстана, Узбекистана, Литвы, Латвии. Научное руководство кандидатскими диссертациями осуществляли профессор и доценты: К. К. Барышникова (15 канд. дисс.), С. М. Гайдучик (8 канд. дисс.), Ю. А. Дубовский (7 канд. дисс.), А. А. Метлюк (9 канд. дисс.), Л. В. Борисова (3 канд. дисс.), М. П. Дешевицын (2 канд. дисс.), Н. Л. Новицкая (1 дисс.).

В издательстве «Высшая школа» опубликованы учебные пособия по теоретической фонетике английского языка (авторы Л. В. Борисова, А. А. Метлюк), немецкого языка (автор Е. В. Зарецкая) и французского языка (авторы А. С. Селях, Н. С. Евчик).

В настоящее время подготовка кадров высшей квалификации в области фонетики ведется в форме обучения в аспирантуре при кафедрах фонетики и практики английской речи, фонетики и грамматики французского языка, фонетики и грамматики немецкого языка, речеведения и теории коммуникации. Таким образом, руководство новыми исследованиями в научной школе осуществляется вторым поколением состоявшихся ведущих специалистов в области фонетики названных языков.

Фонетика английского языка: доктор филологических наук, профессор Поплавская Т. В., под руководством которой защищено 3 докторских и 17 кандидатских диссертаций, из них 3 по экспериментальной фонетике; профессор, кандидат филологических наук Карневская Е. Б., под руководством которой защищено 16 кандидатских диссертаций в области экспериментальной фонетики. В состав фонетической школы по специальности «германские языки – английский» входят также: профессор, кандидат филологических наук Панова И. И. (под ее руководством защищены 4 кандидатские диссертации), доценты, кандидаты филологических наук Федосеева В. М., Таболич Е. В., Курочкина З. Д., Лопатько В. В., Мисуно Е. А., Федоров А. М., Дерман Т. М., Голикова Т. И., Сергиевская З. В. В состав школы входит также новое поколение ученых: доценты, кандидаты наук, Насонова Т. М., Яскевич В. В., с 2012 года возглавляющий кафедру фонетики английского языка (с 2025 года – кафедра фонетики и практики английской речи), Рускевич Л. В., Долматова Е. Д., Ефимова Е. В., Ниживинская О. В.

Фонетика немецкого языка: профессор, кандидат филологических наук Зарецкая Е. В., под руководством которой защищено 10 кандидатских диссертаций по фонетике. В состав фонетической школы по специальности «германские языки – немецкий» входят: доценты, кандидаты филологических наук Кохнович Т. К., Щербакова Л. Г. и Сытько А. В., с 2012 года возглавляющая кафедру фонетики немецкого языка (под ее руководством защищена 1 кандидатская диссертация – Лапицкая И. А.).

Фонетика французского языка: доктор филологических наук, профессор Евчик Н. С., под руководством которой защищены 5 кандидатских диссертаций, 2 из которых фонетические. В состав фонетической школы по специальности «романские языки – французский» входят: доцент, кандидат филологических наук Морозова Л. П., под руководством которой защищено 5 кандидатских диссертаций, 4 из которых фонетические; доценты, кандидаты филологических наук Качан Э. А., Рудзит Г. А., Батура С. Ф., Примак П. И., Лебедева И. Г., Устинович В. В.

Некоторые из вышеперечисленных представителей не так давно ушли на заслуженный отдых, однако в период своего активного научного творчества они внесли значительный вклад в развитие Минской школы экспериментальной фонетики.

С первых лет деятельности Минской научной школы исследования находятся в русле наиболее актуальных вопросов современной фонетики и фонологии. Общеизвестны достижения школы в таких направлениях, как:

- Контрастивно-сопоставительные исследования сегментной и просодической подсистем (на материале сопоставления русского и белорусского языков с английским, немецким, французским, испанским, и др.);

- Структурно-семантическое описание просодических подсистем. Структура и семантика просодических единиц.

- Фонетическая интерференция на сегментном и просодическом уровнях в иноязычной речи билингва (на материале русско/белорусско-английского, русско/белорусско-немецкого, русско/белорусско-французского и русско/белорусско-испанского билингвизма);

- Фоностилистические факторы варьирования речи. Функционально-стилистическая и ситуативно-стилистическая дифференциация речи;

- Типология фонетической вариативности;

К приоритетным направлениям в настоящее время относятся:

- Моделирование фонетических характеристик речи. Лингвистические основы многоязычного синтеза речи;

- Фонетические средства экспрессивности и эмоциональности в речи;

- Взаимодействие фонетических средств с языковыми средствами других уровней в процессе порождения и восприятия высказывания;

- Территориальное и региональное варьирование в фонетике (на материале германских, романских и славянских языков);

- Ортофония родной и иноязычной речи лиц с особенностями психофизического развития;

- Просодия белорусской региональной речи и ее проявление в английском произношении белорусов.

В последние годы в рамках Минской школы экспериментальной фонетики защищены следующие кандидатские диссертации:

- Рускевич Л. В. «Взаимодействие просодических и лексических средств в реализации экспрессивности», МГЛУ, 2014 (н. рук. – проф. Карневская Е. Б.).

- Долматова Е. Д. «Модификации английских согласных в связной речи», МГЛУ, 2015 (н. рук. – проф. Карневская Е. Б.).

- Куратёва В. И. «Просодия белорусской региональной речи и ее проявление в английском произношении белорусов», МГЛУ, 2016 (н. рук. – проф. Евчик Н. С.).

- Ефимова Е. В. «Вариативность английских гласных в акцентной структуре фразы», МГЛУ, 2018 (н. рук. – проф. Карневская Е. Б.).

- Лапицкая И. А. Фонетическая ассимиляция немецких заимствований в белорусском языке, МГЛУ, 2019 (н. рук. – доц. Сытько А. В.).

- Ниживинская О. В. Просодические и невербальные средства передачи модального содержания высказывания (экспериментальное исследование на материале англоязычного медиадискурса), МГЛУ, 2022 (н. рук. – проф. Е. Б. Карневская).

• Устинович В. В. Взаимодействие единиц языковых уровней при выражении коммуникативной структуры французского устного высказывания, МГЛУ, 2023 (н. рук. доц. Л. П. Морозова).

По фонетической тематике защищено свыше 50 диссертаций на соискание академической степени магистра филологических наук.

Ведущие специалисты Минской школы экспериментальной фонетики руководят комплексными научными темами, входящими в число фундаментальных исследований Национальной академии наук Беларуси, финансируемых Министерством образования РБ:

1. 2006–2010 – «Когнитивно-типологические основы определения отклонений от произносительной нормы языка», № ГР 2006867 (руководитель – к.ф.н., проф. Е. Б. Карневская).

2. 2006–2010 – «Прагматика звучащей речи на родном и иностранном языках в социокультурном, диалектальном и личностном аспектах», № ГР 20061315), (руководитель – д.ф.н., проф. Н. С. Евчик).

3. 2011–2013 – «Лингвистическое обеспечение многоязычного синтеза речи как комплексная теоретико-методологическая и гуманитарно-прикладная задача (на материале белорусского, русского и английского языков)» № ГР 20111795 (руководитель – к.ф.н., проф. Е. Б. Карневская).

4. 2011–2015 – «Эмотивно-прагматический потенциал высказывания в условиях вербальной и невербальной коммуникации» ГР №20111980 (руководитель – д.ф.н., проф. Н. С. Евчик).

5. 2016–2020 – «Просодия белорусской региональной речи», № ГР 20161387 (руководитель – д.ф.н., проф. Н. С. Евчик).

6. 2021–2025 – «Просодия английской речи в условиях региональной дифференциации носителей белорусского языка» (руководитель – д.ф.н., проф. Н. С. Евчик).

7. 2021–2025 – «Взаимодействие фонетико-фонологических систем белорусского и английского языков в условиях билингвизма» (руководитель – к.ф.н., доц. В. В. Яскевич).

8. 2026–2030 – «Слово как единица языка и речи: когнитивный, прагматический и цифровой аспекты перцептивно-смысловой обработки» (руководитель – д.ф.н., проф. Н. С. Евчик).

В течение 36 лет в рамках Минской школы экспериментальной фонетики развивается научно-прикладное направление «Ортофония» (руководитель – д.ф.н., проф. Н. С. Евчик), получившее инициацию при разработке темы «Голосоречевая коммуникация как основа совершенствования и социальной реабилитации детей с нарушением слуха профориентация и профотбор на интеллектуальные профессии» (Постановление Коллегии Министерства народного образования БССР и Центрального правления Белорусского общества глухих от 22.02.1990г.) (руководитель 1990–1994 – проф. А. А. Метлюк). В результате созданы специальные технологии обучения иностранному языку детей с особенностями психофизического развития, которые строятся на фонетической основе естественной речи, звучащей на родном и иностранных языках: «Визуально-фонетическая система коммуникации» и «Полисенсорный лингвотренинг» (1990–2000, Н. С. Евчик), для Министерства образования РБ разработана Концепция «Английский язык в системе специального образования детей с нару-

шением слуха и тяжелыми нарушениями речи» с целью их ориентации на профессии, связанные с использованием компьютера как рабочего инструмента (2009), разработан ряд научно-прикладных тем для реализации инновационного проекта Министерства образования РБ (2009–2017), направленного на внедрение в систему специального образования идеи обучения детей вышеназванных категорий специально созданному для начинающих пользователей компьютерному английскому языку (№ ГР 20111731, № ГР 20130536, № ГР 20142622, № ГР 20150747, руководитель – д.ф.н., проф. Н. С. Евчик).

В 2012 году осуществлена разработка инновационного проекта Министерства Образования РБ (НИР № 3006-1/2012 от 30.06.12 г.) «Мультимедийная библиотека школьника (ПК МБШ) (экспериментальный образец)», (проф. Е. Б. Карневская, проф. И. И. Панова, доц. З. Д. Курочкина).

По результатам проводимых научных исследований разработано и многократно реализовано 5 целевых курсов повышения квалификации на ФПКиПК БГУИЯ по следующим программам: «Дикция и голосоведение в профессиональной деятельности преподавателя» (проф. Н. С. Евчик); «Современные тенденции в британском произношении» (проф. Карневская Е. Б., доц. В. В. Яскевич, доц. Т. М. Насонова, доц. Е. Д. Долматова, доц. Е. В. Ефимова, доц. Л. В. Рускевич); «Просодия речи» (проф. Карневская Е. Б.), «Артикуляторные модификации французских звуков. Методы коррекции» (доц. Лебедева И. Г.), «Фоностилистическое варьирование французской речи» (доц. Лебедева И. Г.).

В течение многих лет фонетисты БГУИЯ сотрудничают с учеными Объединенного института проблем информатики Национальной академии наук Беларуси (ОИПИ НАН Беларуси) в области разработки синтеза речи, с ГНУ «Институт языкознания им. Якуба Коласа НАН Беларуси» путем участия в научных конференциях, работу в советах по защите диссертаций и оппонирования кандидатских и докторских диссертаций, работают в рамках научно-методического объединения БГУИЯ по проблемам фонетики и грамматики.

Важнейшие достижения научной школы находят отражение в публикациях фонетистов-исследователей. Начиная с 2022 года, кафедра фонетики и практики английской устной речи проводит ежегодную Международную конференцию на тему «Современные исследования звучащей речи», материалы которых издаются в виде сборников научных статей.

К основным публикациям последних лет относятся следующие:

Сборники научных трудов – 4.

Исследования английской звучащей речи: сб. науч. ст. преподавателей, аспирантов и магистрантов кафедры фонетики английского языка / Е. Б. Карневская (отв. ред.). – Мн. : МГЛУ, 2007. – 128 с.

Современные исследования звучащей речи: сб. науч. ст. / редкол. : В. В. Яскевич (отв. ред.) [и др.]. – Мн. : МГЛУ. 2023 – 88 с.

Современные исследования звучащей речи: сб. науч. ст. / редкол. : В. В. Яскевич (отв. ред.) [и др.]. – Мн. : МГЛУ. 2024 – 100 с.

Современные исследования звучащей речи: сб. науч. ст. / редкол. : В. В. Яскевич (отв. ред.) [и др.]. – Мн. : МГЛУ. 2025 – 88 с.

Монографии – 3.

1. Поплавская, Т. В. Сегментная фонетика и просодия устной речи / Т. В. Поплавская. – Мн.: МГЛУ, 1993. – 159 с.

2. Евчик, Н. С. Перцептивная база языка при норме и патологии слуха / Н. С. Евчик. – Мн.: МГЛУ, 2000. – 305 с.

3. Морозова, Л. П. Индивидуальная вариативность речевой мелодии в системе языка / Л. П. Морозова. – Мн.: МГЛУ, 2007. – 271 с.

Учебники и учебные пособия – 19.

1. Метлюк, А. А., Борисова, Л. В. Теоретическая фонетика английского языка (на английском языке) / А. А. Метлюк, Л. В. Борисова. – Мн.: Вышэйшая школа, 1980. – 120 с

2. Seliakh, A. S., Evtchik, N. S. Phonetique de la langue francaise. Cours theorique : учеб. пособие / A. S. Seliakh, N. S. Evtchik. – Мн.: Вышэйшая школа, 1986. – 98 с.

3. Лебедева, И. Г. Пособие по практической фонетике французского языка / И. Г. Лебедева. Под науч. ред. Н. С. Евчик. – Новополоцк: Полоцкий гос. ун-т, 2003. – 144 с.

4. Зарецкая Е. В. Практическая фонетика немецкого языка : учеб. пособие / Е. В. Зарецкая. – М.: Эксмо, 2008. – 328 с.

5. Лебедева, И. Г. Учебно-методический комплекс по теоретической фонетике французского языка : учеб. пособие / И. Г. Лебедева. – Новополоцк, 2008. – 290 с.

6. Зарецкая, Е. В. Немецкий язык: теоретическая фонетика = Deutsch: Theoretische Phonetik: учеб. пособие / Е. В. Зарецкая. – МГЛУ, 2009. – 160 с. + 1 CD.

7. Карневская Е. Б. Практическая фонетика английского языка на продвинутом этапе обучения : учебник / Е. Б. Карневская, Е. А. Мисуно, Л. Д. Раковская; под ред. Карневской Е. Б. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва: Эксмо, 2009. – 416 с. + 1 CD.

8. Карневская Е. Б. Учимся слушать и понимать английскую речь = Learning to Listen : учебное пособие / Е. Б. Карневская, Н. А. Павлович, В. В. Лопатько. – М.: Эксмо, 2009. – 288 с. + 1 CD.

9. Лебедева, И. Г. Фонетика и фонология // Введение в языкознание: учеб.-метод. комплекс / И. Г. Лебедева. – Новополоцк: ПГУ, 2010. – 365 с.

10. Карневская Е. Б. Практическая фонетика английского языка на продвинутом этапе обучения: учебник / Е. Б. Карневская, Е. А. Мисуно, Л. Д. Раковская; под ред. Карневской Е. Б. – 4-е изд., перераб. – Мн.: Аверсэв, 2011. – 409 с. + 1 CD.

11. Карневская Е. Б. Учимся слушать и понимать английскую речь = Learning to Listen: учебное пособие / Е. Б. Карневская, Н. А. Павлович, В. В. Лопатько. – Минск : Аверсэв, 2011. – 3-е издание, доработанное. – 288 с. + 1 CD.

12. Практическая фонетика английского языка: учебник / Е. Б. Карневская [и др.]; под ред. Е. Б. Карневской. – 9-е изд. – Мн.: Выш. шк., 2011. – 356 с. +1 CD.

13. Евчик, Н. С., Лебедева, И. Г. Постановка и коррекция иноязычного произношения: сетевое электронное учеб. изд. Пособие для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по специальностям 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (преподавание)» / Н. С. Евчик, И. Г. Лебедева. – Мн.: МГЛУ, 2019. – 350 с. + 1 CD.

14. Лебедева, И. Г. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Практическая фонетика французского языка» для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по специальностям 1-21 06 01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», 1-23 01 02 «Лингви-

стическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)» / И. Г. Лебедева, Ю. В. Овсейчик. – Мн.,: МГЛУ, 2020. – 260 с.

15. Евчик, Н. С., Крылович М. Ю. и др. Учебно-методический комплекс по иностранному (английскому) языку для первого года обучения учащихся с нарушением слуха и учащихся с тяжелыми нарушениями речи (макет) / Н. С. Евчик, М. Ю. Крылович, О. К. Листратова, Е. В. Рахманова : под ред. Евчик Н. С. – Мн.: НИО, 2015. – 168 с.

16. Евчик, Н. С., Крылович М. Ю. и др. Учебно-методический комплекс по иностранному (английскому) языку для второго года обучения учащихся с нарушением слуха и учащихся с тяжелыми нарушениями речи (макет) / Н. С. Евчик, М. Ю. Крылович, О. К. Листратова, Е. В. Рахманова : под ред. Евчик Н. С. – Мн.: НИО, 2016. – 140 с.

17. Евчик, Н. С., Крылович М. Ю. и др. Учебно-методический комплекс по иностранному (английскому) языку для третьего года обучения учащихся с нарушением слуха и учащихся с тяжелыми нарушениями речи (макет) / Н. С. Евчик, М. Ю. Крылович, О. К. Листратова, Е. В. Рахманова: под ред. Евчик Н. С. – Мн.: НИО, 2017. – 198 с.

18. Евчик, Н. С., Рахманова Е. В. и др. Обучение иностранному языку учащихся с нарушением слуха и учащихся с тяжелыми нарушениями речи: учебно-методическое пособие для педагогов учреждений общего среднего и специального образования / Н. С. Евчик, Е. В. Рахманова, О. К. Листратова, М. Ю. Крылович: под ред. Евчик Н. С. – Мн.: АiВ, 2021. – 250 с.

19. Евчик Н. С., Листратова О. К. Электронный учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Технологии формирования перцептивной базы иностранного языка» для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по специальностям 6-05-0231-01 «Современные иностранные языки (по направлениям)», «Ортофония» / Н. С. Евчик, О. К. Листратова – Мн.: БГУИЯ, 2025. – 130 с.

Результаты исследований имеют воплощение в практике преподавания иностранных языков в БГУИЯ: с учетом новизны научно-теоретических разработок, выполненных по проблемам формирования артикуляторно-перцептивной базы родного и иностранного языка при норме и патологии слуха и речи, а также их социально-образовательной востребованности с 1995 г. для студентов БГУИЯ открыта специализация «Ортофония» -21 06 01-01 09, с 2026 г. профилизация 6-05-0231-01 – (руководитель – д.ф.н., проф. Н.С. Евчик).

С 1978 г. по 1994 г. кафедрой экспериментальной и теоретической фонетики руководила проф. А. А. Метлюк, с 1994 по 1996 – проф. Н. С. Евчик, с 1997 по 1999 проф. Т. В. Поплавская. В настоящее время специалисты в области экспериментальной фонетики плодотворно трудятся на кафедрах факультетов английского, французского и немецкого языков, а также на факультете межкультурных коммуникаций.

Так, на протяжении более, чем полстолетия, общая система взглядов на проблемы фонетики и фонологии, актуальные научные идеи, персональные исследовательские интересы, творчески развиваемые диссертационные темы объединяют учёных и приводят к плодотворному сотрудничеству в развитии лингвистических знаний о звучащей речи в свете традиций Минской школы экспериментальной фонетики.